

زندگي جي مسئلن سان منهن ڏيڻ جو بهتر سليقو

زندگي جي بن پر ٽڪندي، سردگره هوائن کي منهن ڏيندي، بي چين ۽ بيقرار دل سان ويچارو انسان نه رڳو صدين کان جپاڻي جي جنگ جو ٿيو اچي، پر پنهنجي منزل مقصود ڏانهن پڻ وڏي رهيو آهي.

زندگي جي هن اڙانگي پهڙ تي چڙهندي، ورن وڪڙن وارن پيچرن تي عزم ۽ حوصلي سان هلندي ويچارو انسان ڪيئن پيرا تاريخي تبديلين، سماجي انقلابن ۽ تهذيب جي پيچ ڊاهه جي عمل مان پڻ گذرندو رهيو آهي، زندگي جي هن رڻ پٽ ۾ رولاڪي ۽ ڏڪي سفر ۾ هو هلندي هلندي جڏهن "واتون ويهه ٿيون، ڪوهه ڄاڻان ڪيهي وياسپرين" جي دڳ تي پهچي ٿو ۽ هر طرف مايوسي جا ڪارا ڪڪر ۽ بي وسي جي اونڌاهه اندوڪار پسي ٿو ته ان وقت کيس لاچار ۽ تنهائي جو احساس شدت سان ٿئي ٿو، پوءِ جيڪڏهن ٻئي هٿ کڻي پنهنجي حقيقي پروردگار ڏانهن واجهائي ٿو، ته هن مشڪل گهڙي ۾ بيشڪ هو اچي هر انسان جو واهر وسيلو ۽ سهارو بڻجي ٿو ۽ سندس وچ سير ۾ ڦاٿل پيڙو ڪناري لڳائي ٿو هن ۾ ڪو به شڪ ناهي ته جيڪڏهن هن مشڪل وقت ۾ پنهنجي جهانن جو پالڻهار سهارو نه بڻجي ته ويچاري انسان جي زندگي جي بيٺي ٻڏي وڃي يا هورهنن ۽ لتيرن جا هٿان لتجي وڃي، جيڪي نفاڻي خواهشن ۽ شيطاني حربن جي صورت ۾ هر دم انسان جي ڪيڊ لڳارهن ٿا، جتي جڏهن موقعو ملندو اٿن ته اتي انسان ويچاري کي ڦريو لٽيو برباد ڪريو ڇڏين. پر جنهن کي رب رکي، ان کي ڪير چڪي جي مصداق جنهن کي رب پاڪ هدايت ۽ حفاظت عطا فرمائي ٿو، ان جو واه وسيلو ۽ سهارو بڻجي ٿو ته هو خوش نصيب انسان

دنيا جو رڻ پٽ سلامتي سان پر ڪري وڃي ٿو ۽ پنهنجي جهانن ۾ سوڀارو ۽ سرخرو پڻ ٿئي ٿو.

ڏٺي پاڪ پروردگار انسان جي هدايت ۽ رهنمائي جي واسطي مقدس ڪتاب ۽ ڪيترائي پاڪ صحيفا وقت به وقت پنهنجي پيارن پيغمبرن ذريعي ڏياري موڪليا ۽ سندس پيغمبر جي سيرت ۽ ڪردار کي انسان جي لاءِ روشن ڏيئو پڻ بڻايو. هاڻي ڏسڻو هي آهي ته هدايت جي آفتاب جا اهي ڪرڻا ۽ رهبري جا روشن ڏيئا، زندگي جي هن رڻ پٽ ۾ ٽڪندڙ انسان جي لاءِ ڪهڙيون راهون روشن ڪن ٿا ۽ ڪهڙين ڏسن ۾ رهبري ڪن ٿا، دراصل هدايت جي نور جا ڪرڻا ان ڪلام پاڪ قرآن مجيد مان ڦٽي نڪتا آهن جيڪو پنهنجي جهانن جي سردار خاتم الانبياء حضرت محمد مصطفيٰ صلي الله عليه وسلم جن جي پاڪ زبان مان پهريون ڀيرو انسان ٻڌو هن ڪلام پاڪ ۾ جن جن پيغمبر ۽ نبين جي سيرت ۽ ڪردار جو ذڪر ٿيو آهي، سو قيامت تائين انسان جي رهنمائي ۽ رهبري لاءِ ڪافي آهي.

هن سلسلي ۾ سڀ کان پهرين اسين هدايت جي سرچشمي ڪتاب قرآن مجيد پنهنجي جهانن جي سردار مٿيادار حضرت محمد مصطفيٰ صلي الله عليه وسلم جي سيرت ۽ سندس پيروي ڪندڙ نيڪ ٻانهن جي ڪردار جي ڪجهه پهلوئن جو مختصر مطالعو ڪنداسين. جيئن اسين پنهنجي سماجي اخلاقي زندگي کي سڌاري سنواري اسلامي زندگي مطابق بنائي سگهون.

سورة القصص جي پنجونجاهين آيت ۾ ارشاد رباني آهي، ترجمو " ۽ حقيقي ايمان وارا اهي آهن جيڪي جڏهن بيهوديون ۽ فضول ڳالهين ٻڌندا آهن ته انهن کان منهن ڦيرائي ڇڏيندا آهن (اها مجلس ئي متي ڇڏيندا آهن) يا چوندا آهن ته اسان جي واسطي اسان جا عمل ۽ توهان جي واسطي توهان جا عمل، بس توهان کي سلام اسين جاهلن کي پسند نه ڪندا آهيون. "

يعني اسين بيهودي ۽ فضول بڪواس ڪندڙن جي رد عمل ۾ اچي نه انهن جي زبان ۾ ڪجهه ڪچندا آهيون، نه بدلو وٺندا آهيون، بلڪ انهن کي درگزر ڪري ڇڏيندا آهيون. حڪمت سان پرپور اسلامي تعليم جي هيءَ هڪ خاص ڳالهه آهي ته هدايت جي طالب جي تربيت ڪجهه اهڙي ريت ڪئي ويندي آهي جو هو اشتعال ڏياريندڙ ۽ دل ڏڪوئيندڙ ڳالهين ۽ حرڪتن جو جواب به ساڳي زبان ۽ حرڪت سان نه ڏيندو آهي، بلڪ صبر، برداشت، بردباري ۽ سنجيدگي جي دامن کي مضبوطيءَ سان پڪڙي رکندو آهي، اهڙي ڪنهن به ان وٺندڙ صورتحال ۾ نه هو جذباتي رد عمل جو شڪار ٿيندو آهي، نه وري ڪاوڙ کان مغلوب ٿي هوش هواس وڃائي ويهندو آهي، بلڪ اهڙي حالت ۾ به هو مثبت سوچ جي علامت ۽ استقامت جو پيڪر بڻيل رهندو آهي.

اشتعال انگين اٿوٽندڙ ۽ ڏڪوئيندڙ صورتحال ۾ پنهنجو پاڻ تي قابو رکڻ، سهپ ۽ برداشت جو حوصلو بحال رکڻ لاءِ انهن اصولن کان واقفيت از حد ضروري آهي، جن تي الله تعاليٰ هن دنيا کي تخليق فرمايو آهي، يعني فطرت جا اصول، جيڪي برحق ۽ اٿل پڻ آهن، جيڪي هر دور ۾ انسان جي لاءِ رهنما ڪارگر ۽ قابل عمل پڻ آهن، تاريخ ۽ تجربو هن ڳالهه جي واضح ثابتي آهن ته هن دنيا ۾ ڪا به منفي شيءِ ڪنهن به بي منفي شيءِ جو حل بلڪل ناهي، هن اصول جي وضاحت الله تعاليٰ پنهنجي ڪلام پاڪ جي سورة چوڏهين ۾ آيت چوٿيهين ۾ هن طرح فرمائي آهي، ترجمو- " هرگز نيڪي ۽ بدئي برابر ٿي نٿيون سگهن. يعني منفي ۽ مثبت ڪڏهن به هڪجهڙا نٿا ٿي سگهن، ان ڪري اوهين بدئي کي اهڙي طريقي سان پنهنجي رستي تان هٽايو جيڪو احسن طريقو هجي جيڪڏهن اوهين اهڙي بهترين طريقي سان بدئي کي هٽائيندا ته ممڪن آهي اوهان جو دشمن به دوست ٿي پوي، اسين جيڪڏهن گار جو جواب گار سان ڏينداسين ته بس ڳالهه اتان ئي بگڙجڻ شروع ٿيندي، اهڙي طرح اسين پاڻ ۾ دريون ۽ فاصلا

وڌائڻ جا پاڻ سبب بڻجنديون ۽ دلين ۾ ڪدورت، ڪروڙ، ڪيني ۽ بغض جهڙيون بيماريون جنم وٺنديون، سيرت نبوي ۾ اهڙين مڙني بيمارين جي علاج بابت تجويز ٿيل لاجواب نسخو " نرم گفتار " ۽ پرهيز " ڪاوڙ جي نفسيات کان پاسو ڪرڻ آهي- صحيح مسلم شريف ۾ حضرت ابو هريره رضي الله تعاليٰ عنه کان روايت نقل ٿيل آهي ته " پاڻ ڪريم صلي الله عليه وسلم جن فرمايو! پهلو ان اهو ناهي جيڪو پنهنجي حريف کي دسي وجهي، بلڪ طاقتور اهو آهي جيڪو پنهنجي غصي تي غالب پئجي ڏيکاري "

پاڻ ڪريم صلي الله عليه وسلم جن جي پاڪ سيرت جو هر واقعو ۽ زندگي جي هر ادا اسان جي لاءِ هڪ، عظيم الشان سبق آهي، سندن سڄي مڪي زندگي بردباري، درگزر ۽ سهڻي اخلاق جو هڪ اعليٰ نمونو آهي، پر جڏهن پاڻ سڳورا مدني رياست جا خود مختار حاڪم بڻيا ۽ پوري عرب جا مال خزانو ۽ اقتدار سندن قدمن ۾ اچي پيا، تڏهن به ڪا اٿوٽندڙ صورتحال سندن آڏو ايندي هئي، يا ڪو مغرور ۽ جاهل ڪافر سندن حضور ۾ گستاخي ۽ بدتميزي جو مظاهر ڪندو هو ته به پاڻ ڪريم صلي الله عليه وسلم ان جي رد عمل ۾ هڪ مثالي سهپ ۽ بردباري جو مظاهر ڪندي نه رڳو درگزر ڪري ڇڏيندا هئا، پر سهڻي سلوڪ سان ان کي پنهنجي خطا جو احساس اهڙي نموني سان ڏياريندا هئا جو هو ڪجهه ئي دير ۾ پنهنجي غلطي محسوس ڪندي پشيماني ۽ پڇتاءَ کانسواءِ رهي نه سگهندو هو.

" بهيقي " جي هڪڙي روايت ۾ پاڻ ڪريم صلي الله عليه وسلم جن جي سيرت پاڪ جو هڪڙو واقعو هن طرح ذڪر ٿيل آهي ته، زيد بن سعه نالي هڪڙو يهودي پاڻ ڪريم صلي الله عليه وسلم جن کان ورتل قرض گهرندو هو. هڪڙي دفعي قرض موٽائڻ جي واعدن کان ته ڏينهن پهرين آيو، ايندي ئي پاڻ ڪريم صلي الله عليه وسلم جن جي ڪلهي مبارڪ تي رکيل چادر ۾ هٿ وجهي ڪرڪڻ لڳو، عبدالمطلب جو اولاد قرض موٽائڻ جي معاملي ۾ کوٽو آهي وغيره وغيره، ان وقت حضرت عمر رضي الله عنه مجلس

۾ موجود هو. سندس فاروقي غيرت پڙڪو کاڌو. هڪ ڪندي چيائين خبردار يهودي اڳتي هڪ لفظ به گستاخي جو ... پاڻ ڪريم صلي الله عليه وسلم ان کي اشاري سان روڪيندي مخاطب ٿي فرمايو. اي عمر، توکي جڳائي ته مون کي حسن ادايگي جي تلقين ڪرين ۽ زيد کي سهڻي نموني سان قرض گهرڻ سيڪارين. پوءِ پاڻ ڪريم صلي الله عليه وسلم زيد کي مخاطب ٿيندي فرمايو، اڃان واعدو موجب ته قرض موٽائڻ ۾ ٿي ڏينهن باقي رهيل آهن. پر اسين تنهنجي قرض موٽائڻ جو اڃا ئي بندوبست ڪريون ٿا. پوءِ پاڻ ڪريم صلي الله عليه وسلم جن حضرت عمر رضي الله عنه کي مخاطب ٿي حڪم فرمايو! هن جو قرض هيئن ئي ادا ڪر. ۽ ويهه (صاع) هن کي قرض کان وڌيڪ پڻ ڏي، ڇو جو تو هن کي سخت ڳالهايو آهي. راوي وڌيڪ چيو ته پاڻ ڪريم صلي الله عليه وسلم جن جو اهڙو سهڻو سلوڪ ڏسي زيد ڏاڍو شرمسار ٿيو ۽ پوءِ مسلمان ٿي ويو. اهڙا ڪيترائي واقعا پاڻ ڪريم صلي الله عليه وسلم جن جي سيرت پاڪ جا حديث سيرت جي ڪتابن ۾ موجود آهن. جيئن طائف جي بازار ۾ ۽ جنگ احد جي ميدان ۾ مشرڪن پاڻ ڪريم صلي الله عليه وسلم تي حملو ڪري سخت زخمي ڪيو، ڏاڍو ڏکيو ٿيو ۽ برو سلوڪ ڪيو. پر رد عمل ۾ رحمة للعالمين مثالي سهڻ ۽ بردباري جو مظاهرو ڪندي، انهن کي بد دعا ڏيڻ جي بدران هيءَ دعا ڏني، ته ”اي خدا! منهنجي قوم کي هدايت فرما، هو مون کي نٿا سڃاڻن.“

جيڪڏهن ماڻهو رد عمل جي نفسيات ۽ ڪاوڙ کان مغلوب نه ٿئي، سهڻ، صبر ۽ بردباري سان ڪم وٺي، ته هر قسم جي اڻ وڻندڙ صورتحال مان آساني سان نڪري سگهي ٿو ۽ معاملي کي وڌيڪ بگڙجڻ کان بچائي سگهي ٿو. نرم گفتار ۽ مثبت رويو هڪ اهڙو عظيم الشان فطري هٿيار آهي جنهن جو نشانو ڪڏهن به گسي ڪو نه ٿو ۽ هن حربي سان پٿر دل کي ميٺ بڻائي سگهجي ٿو.

هڪڙو دفعو حضرت ابراهيم بن عيلد کي خليفي هشام بن عبدالملڪ اموي پنهنجي دربار ۾ گهرايو، ان کي مصر ۾ ڀل وصول ڪندڙ کاتي جي آفيسر جو عهدو آڇيو. حضرت ابراهيم بن عيلد اهو عهدو قبول ڪرڻ کان انڪار ڪيو. چي! آئون هن عهدي جي اهل ناهيان، خليفو هشام، ابراهيم جي اهڙي جواب ڏيڻ تي ناراض ٿي پيو، چئي، ابراهيم توکي اهو عهدو قبول ٿو پوندو، نه ته توکي سزا ملندي. حضرت ابراهيم نهايت ادب سان عرض ڪيو، اي خليفا! الله تعاليٰ قرآن مجيد ۾ فرمايو آهي ته اسان زمين آسمان تي امانت پيش ڪئي، پر انهن ان جي بار کڻڻ کان انڪار ڪيو، پوءِ جڏهن خود خدا تعاليٰ ذميداري نه قبول ٿي نه خفا ٿيو، نه ئي انهن لاءِ ڪا سزا تجويز ڪئي، پوءِ تون ڀلا ڇو ٿو خفا ٿين، خليفو، اها گفتار ٻڌي بلڪل مات ٿي ويو ۽ ان کي پنهنجي حال تي ڇڏي ڏنائين، ابراهيم جي اهڙي نرم گفتار کان پهرين خليفي هشام کي ان جي طرفان غلطي نظر اچي رهي هئي، پر اهڙي گفتار کان پوءِ خليفي کي محسوس ٿيو ته غلطي خود ان جي آهي، اهڙي احساس سندس سوچ کي بدلائي ڇڏيو، معلوم ٿيو ته مخالف ڌر جي ضمير کي جنجهوڙڻ ۽ ان کي پنهنجي غلطي جو احساس ڏيارڻ ان تي سڀ کان وڏو وار آهي، جنهن جي هوتاب ٿي نٿو آئي سگهي.

سهڻ، صبر، بردباري ۽ نرم گفتار کي ڪڏهن به بزدلي نه سمجهڻ کپي، بلڪ هيءَ ته هڪڙو زندگي جو سنهري اصول آهي، جنهن جي قدرت واري هر هڪ انسان ۾ استعداد عطا فرمائي آهي. عربي ۾ هڪڙي چوڻي آهي ته ”السماح دباح“ يعني معاملي کي نرمي ۽ فراخ دلي سان حل ڪرڻ جو طريقو هميشه فائدي وارو هوندو آهي دراصل هيءَ مثال سماجي زندگي جو تجربو آهي.

هڪڙي دفعي جي ڳالهه آهي ته هڪڙو مڙس سفيد ۽ نفيس پوشاڪ پاتل ڪٿي بس جي انتظار ۾ بيٺل هو، ان جي پويان بيٺل همراه بي ڌياني ۾ پاڻ کائيندي ٿڪيو، جيڪو اچي سفيد پوش مڙس جي ڪپڙن تي پيو ڪپڙا داغدار ٿي پيا، مڙس جو ڪاوڙ مان چهرو ڳاڙهو لال ٿي ويو، پر ايتري ۾

يڪدم پان ڪائيندڙ همراه پوئتي مڙيو ۽ هٿ ٻڏي چيو مون کي معاف ڪريو. بس سفيد پوش همراه جو غصو في الفور لهي ويو ۽ چيائين ڪا ڳالهه ناهي. پر واري هونل تان پاڻي ڪڍي داغ ڌوئا ويا ۽ هر ڪنهن پنهن جي وات ورتي. ٻي صورت هيءَ به ٿي سگهي ٿي ته ڪنهن کي اهڙي ڪا اٿوڻندڙ صورت حال سامهون اچي ۽ ٻئي ڌريون بگڙجي پون، هڪڙو چوي ڏسين ڪونه ٿو انڌو آهين ڇا، ٻيو چوي زبان مان سنڀالي ڳالهائ، گهڻي بڪ بڪ نه ڪر نه ته..... وغيره وغيره اهڙي حالت ۾ ممڪن آهي هتو پاڻي تائين وڃي پهچن ۽ ڪو وڏو نقصان ڪري وجهن. ڇاڪاڻ ته انسان جوازي دشمن شيطان ته اهڙي موقعي جي ئي تلاش ۾ هوندو آهي.

بهر حال فردن جي وچ ۾ معاملو هجي يا قومن ۽ ملڪن جي وچ ۾ اهڙو ڪو معاملو هجي، هميشه نرمي ۽ بردباري سان تاري سگهجي ٿو، سچ پچ ته نرم گفتار باهه تي پاڻي وجهڻ مثل آهي، جڏهن ته تيز تند زبان ۽ ڪاوڙ مان زبان مان نڪتل لفظ باهه تي پيٽرول چٽڪڻ برابر آهي، پهريون طريقو باهه کي اجهائي ٿو پر ٻيو طريقو باهه کي پڙڪائي ٿو. ۽ ياد رکڻ گهرجي ته اسلام جو اخلاقي سبق پهريون طريقو آهي.

عظيم سنڌي شاعر شاهه عبداللطيف ڀٽائي پنهنجن ڪجهه بيتن ۾ هن مضمون کي هن طرح سهيڙيو آهي.

هو چوئي، تون مَ چئو واتان ورائي ويڙ
سڀني سيد چئي، من ماري ڪر ميڙ
کانڌو ڏيائي ڪيڙ، ڪيئي منجهان ڪين ٿئي
نمي ڪمي نهار تون، ڏمر وڏو ڏڪ،
منجهان صبر سڪ، جي سنوارڻا! سمجهين.
نمي ڪمي نهار تون، ڏمر ڏو لاؤ
ٿي ساڃاڻو جي اڀين انهيءَ پير تي.
ڏمر پاسو ڏڪ سين، کانڌ ڪٿوري هوءَ،
والله مع الصابرين، آڳواڻين چوءَ.

ڪم ڪمنڌڻن ڪٿيو هارايو هوڻن،
چڪيو نه چونڌڻن، هو جو ساء صبر جو.
هو چو نئي تون مَ چئو واتان ورائي،
اڳ اڳرائي جو ڪري، خطا سو ڪائي.
پاند ۾ پاڻي ويو ڪيني وارو ڪين ڪي.

منهنجي صحافت ۽ ان جا اصول

مسلمانن جي نيڪ نيتي!

مسلمان هڪ بيحد ساهه دل ۽ نيڪ نيت قوم آهي. مذهب کان عملي طور پري هٽڻ جي باوجود هن جي عقيدتي ۽ نيت پر اسلام ئي اسلام آهي ۽ ڪا به شي جنهن تي اسلام جو لبل لڳل ناهي. تنهن جي خريد ڪرڻ لاءِ مسلمان تيار ناهن ۽ ليڊري يا جماعت بندي جو ڪو به دڪان جنهن تي اسلام يا اسلاميت جو سائن بورڊ ناهي تنهن ۾ داخل ٿيڻ ۽ ان جي گراهڪن ۾ شامل ٿيڻ لاءِ مسلمان هرگز هرگز مائل ناهي. ڇاڪاڻ ته مسلمانن کي اسلام ۽ اسلام جي نالي سان انس ۽ محبت آهي. اهو ئي سبب آهي ته شيطان کي به جيڪڏهن مسلمانن کي گمراه ڪرڻو پوي ٿو ته هن کي به اسلام ۾ لڪڻو پوي ٿو ۽ اسلام جي نالي جو دام منڊڻو پوي ٿو. مسلمان مذهبي طرح سان اگرچہ اسلام کان ناواقف آهي، ليڪن دلي طرح سان اسلام سان ايتري قدر وابسته آهي، جو اسلام جي نالي ۾ جيڪڏهن ڪيس ڪو گناهه جو ڪم ڏسجي ٿو ته اهو به ڪرڻ کان نٿو ڪسي ۽ مسلمان جڏهن ڪو گناهه ڪري ٿو، تڏهن به نيڪي جي ٻولي تي ۽ ڪا بچڙائي ڪري ٿو ته به چڱائي جي شبيهي ۾.

تازو هڪ اهڙي قسم جي نيڪ نيت مسلمان وڏيري سان اسان جو ڪم پيو آهي، جنهن پنهنجن ساهه دلي ۽ نيڪ نيتي سان اسان کي ايتري قدر حيران ڪري ڇڏيو آهي، جو اسان مجبور ٿي ويا آهيون ته موجوده زماني جي مسلمانن جي نفسيات يا سائيڪالوجي تي نئين سر غور ڪريون! تازو ”باب الاسلام“ جي دفتر مان انهي وڏيري صاحب ڏانهن جو شادي پلي جو رهندڙ آهي ”باب الاسلام“ جي وي - پي موڪلي وئي، اگرچہ اها دفتر جي غلطي

آهي، جنهن موجب هن نيڪ نيت مسلمانن کي وي. پي موڪلي وئي ۽ انهي ۾ ”باب الاسلام“ جي گناهگار ايڊيٽر جو قصور ناهي، ليڪن اسان جي هن نيڪ نيت مسلمان اطلاعي ڪارڊ جي جواب ۾ هڪ خط ”باب الاسلام“ جي ايڊيٽر کي لکيو، جنهن جا الفاظ هي آهن ”رئيس تحرير مولوي خير محمد صاحب! مون کي اخبار موڪلڻ بند ڪجو. وي. پي جي خرچ جي تڪليف نه ڪجو. لکڻ جا گوهر! ليگ جي برخلاف لکڻ ڏاڍو پيو لڳي، اوهان جي تحرير بلڪل سخت، نازيبا ۽ اڻ وڻندڙ آهي، بيداري ۽ لنواري جهاد وارو زمانو قرباني تان قربان ٿي ويو. ڏٺي ڪري اوهين اسان بي ناز ۽ نامدد گارن لاءِ ليگ ۾ شامل ٿي، دلدار ۽ يار غار ٿيندا، انشاء الله تعاليٰ بلڪل سگهو مون جهڙن هيٺن مسلمانن جي راهبري ڪندا.“

مشت خاڪ - فلاڻو

خط لکڻ جي نياز واري تحرير مان ائين اندازو لڳائڻ نه گهرجي ته سچ پچ ڪو ڪمزور ۽ مشت خاڪ آهي، بلڪ هو هڪ وڏو زميندار ۽ پهچ وارو ماڻهو آهي ۽ سچ پچ جيڪڏهن هو همت ٻڌي ته ”باب الاسلام“ جهڙين ڏهن اخبارن جو يڪي سربار ڪڍي سگهي ٿو، ليڪن هو هن ڪمزور ۽ غريباني آواز کي ٻارهن روپين جي معمولي مدد ڪرڻ لاءِ تيار ناهي جي ٻارنهن روپين به وري پني ۽ ڪاغذ جي شڪل ۾ ڪيس ٿي موٽي ملن ها، ڇا لاءِ ته هنجي نگاهه ۾ ”باب الاسلام“ اسلام کي نقصان پهچائي رهي آهي. زمانو بدلجي پيو، حق گهڻا ڏينهن ناحق بنجي نٿو سگهي ۽ ناحق هميشه لاءِ حق جي جاءِ پري نٿو سگهي، جي ڪڏهن اسان جي دوست وڏيري صاحب جي اها نيڪ نيتي باقي آهي ته اهو ڏينهن قريب آهي، جڏهن هو ليگ جي بدران اسان فقيرن جي، قطار ۾ بيٺل نظر ايندو، ڇاڪاڻ ته ليگ هڪ رج آهي، جنهن کي پاڻي سمجهي حڪومت ۾ غلبي جا پياسا مسلمان انجي پويان ڊوڙي رهيا آهن.

اسان پنهنجي نيڪ نيت پاءِ کي ٻڌائڻ گھرون ٿا ته اسان جي باري ۾ سندس خيال اگرچہ نيڪ نيتي تي بيٺل آهي، ليڪن انهي سان گڏ غلط فهمي تي بہ مبني آهي، ليڪن اها سندس غلط فهمي تڏهن ضرور ختم ٿي ويندي جڏهن جون 1948ع ختم ٿي ويندو.

اسان جي دوست کي شايد گمان آهي ته اسان پاڪستان جا مخالف آھيون ليڪن ائين هرگز نہ آھي. اسان کان وڌيڪ ٻيو ڪوبہ هندستان جي ڪنهن ننڍي يا وڏي ٽڪري تي مسلماني حڪومت جو خواهان نہ هوندو. ڇاڪاڻ ته جنهن ماڻهو جي تمام زندگي اسلام جي لاءِ وڙهندي خرچ ٿي هوندي ۽ جيڪو ٻارهن ورهن جي عمر کان وٺي انگريز جو باغي ۽ انگريزي حڪومت جو جاني دشمن ٿي رهيو هوندو، جنهن شخص ٻارهن ورهن جي عمر کان وٺي اسلام، مسلمانن لاءِ قيد خاني ۾ پير رکيو هوندو، سواج يڪدم اهڙو نہ ٿي ويندو، جو اسلام فروشي ڪري ۽ مسلمانن سان دغا بازي ڪري، البتہ اسان جي نيڪ نيت دوست کي انهن ماڻهن جي چالبازي کان هوشيار ٿيڻ گھرجي، جيڪي ”جمندي ڄام“ آهن ۽ جن تحريڪ خلافت جي زماني ۾ ۽ ترڪي جي اسلامي حڪومت جي بربادي جي زماني ۾، عراق عرب ۽ ٻين مسلمان ملڪن جي انگريزي حڪومت جي چنبي ۾ اچڻ جي زماني ۾ انگريز جو ساٿ ڏنو ۽ انگريز جا اوزار ٿي ڪم آيا ۽ مسلمانن جا بهترين جوان جي اسلامي حڪومتن جي بربادي تي غم ۽ غصي ۾ تڙپي رهيا هئا ۽ انگريز جي مقابلي ۾ قوم کي منظم ڪرڻ ۾ مشغول هئا، تن سڀني کي هڪ هڪ ڪري جيل موڪلائڻ ۾ حصو ورتو ۽ ”امن سڀائڻ“ جي نالي سان مسلمانن جي تنظيم کي ڊاهي، ترڪي خلاف شيطاني تبليغ جو فرض بجا آندو.

ڇا اسان جي دوست سنڌ جي اڪثر ميرن، پيرن ۽ وڏيرن کي اڄ تائين ڪوبہ ”اسلام“ جو جهنڊو کڻي اٿيا آهن ۽ ليگ ليگ ڪندا گھمن، تن کي نہ ڏٺو هو ته خلافت جي زماني ۾ مڪي ۽ مديني تي انگريزي گوليباري جي

زماني ۾ انهن اسلام جي مقابلي ۾ انگريز سان ڪيئن دوستي ڳنڍي هئي؟ ڇا اسانجي دوست کي شيخ غلام حسين ۽ ٻين اڄ ڪلهه جي اڪثر ليگي جوڏن جي اسلام جي نالي تي قوم جي آبرو لتيندڙن جي ڪرتوتن جي خبر ناهي ته اهي ڪهڙي قسم جا بزرگ آهن؟ اڄ ڪلهه جڏهن اهو خطرناڪ زمانو هليو ويو آهي ۽ انگريز سان لڙائي جو دور نہ آهي، تڏهن هي سڀ پليون ست ڪٿا ڪائي حج تي سنڀريون آهن ۽ ڪو مجاهد ملت ۽ ڪو فخر قوم هن سادہ دل امت تي پنهنجي چالاڪي ۽ هوشيارِي جو جادو هلائي رهيو آهي.

اسان گھرون ٿا ته مسلم اڪثريت وارن پرڳڻن ۾ مسلمانن جي حڪومت هجي ۽ انگريز ۽ هندو جي غلبي کان آزاد راج هجي ليڪن اسان ڏسون ٿا ته مستر جناح مسلمانن کي پاڪستان جو نالو ٻڌائي اهڙي اوڙاه ڏانهن وٺي وڃي رهيو آهي جتي پاڪستان ۽ مسلمانن جي بدران هميشه جو موت ۽ هميشه جي تباهي آهي ۽ بس!

اسان کي پنهنجي نيڪ نيت بزرگ تي افسوس آهي ته هو پنهنجي نيڪ نيتي جي غلبي ۾ اتي وڃي پهتو آهي جتي هن اصليت ۽ حقيقت کي به فراموش ڪري ڇڏيو آهي، نيڪ نيت صاحب کي منهن جي قرباني واري زماني تي به اعتراض آهي حالانڪ جيڪڏهن نيڪ نيت صاحب منهنجي ادارت واري زماني جي قرباني کي سچ پچ پوري طرح مطالعو ڪندو رهيو آهي ته پوءِ مون کي افسوس سان چوڻو ٿو چوي ته نيڪ نيت صاحب ليگ سان پنهنجي حسن عقيدت جي مستي ۽ جنون جي غلبي ۾ عدل ۽ انصاف کي ڪهي ويو آهي جنهنجو حڪم قرآن پاڪ جي صفحہ صفحہ تي موجود آهي.

مون قرباني جي ادارت جون واڳون 1. اپريل 1946ع کان جون 1946 جي آخر تائين سنڀاليون آهن ۽ قرباني جو پهريون پرچو منهنجي ادارت هيٺ شايع ٿيو تنهن ۾ مون پاڪستان تي ايڊيٽوريل لکيو ۽ هندو قوم کي

پاڪستان جي مخالفت تي اهڙي مدلل نموني سان رد ڪڍڻو جو انهي قسم جو مدلل ايڊيٽوريل انهي مسئلي تي شايد ئي ڪنهن اخبار لکيو هجي. منهنجي اچڻ کانپوءِ ئي قرباني جي اندر ٻارڊر ۾ ”سنڌ جي مسلمانن جا ٻه نعرا“ شايع ٿيندا رهيا جن مان هڪ جيڪڏهن اسان جي نيڪ نيت صاحب کي وسري نه ويو هوندو ته هي هو: ”پاڪستان ليڪي رهيا گي.“

البتہ انهي وچ ۾ غلام حسين وڙات ۽ سنڌ جي نظام حڪومت تي قرباني ۾ نڪتہ چيني ٿيندي رهندي هئي. ليڪن ڇا اسان جو نيڪ نيت دوست هن ڳالهه کان انڪار ڪندو ته غلام حسين جي وڙات سنڌ جي ماڻهن خاص ڪري سنڌ جي غريب مسلمانن لاءِ وبال جان ۽ عذاب اليم ناهي؟ ڇا غلام حسين جي دور حڪومت ۾ جيڪي ڪجهه ٿي رهيو آهي اهو حق آهي؟ ڇا رشوتون، غريبان مار ۽ سياسي پڙون جو زور ۽ عملداري دٻاءُ جيڪو هن انسان سنڌ ۾ جاري ڪيو آهي اهو اهڙو آهي جنهن تي ڪو حق پرست ۽ حق گو انسان خاموش رهي سگهي؟

علماء مسلمين ۽ مجاهدين اسلام هميشه ظلم ۽ ناحق جي اڳهاڙي تلوار جي سامهون سينه سپر رهيا آهن. منصور عباسي جي مقابلي ۾ حضرت امام ابو حنيفه جو اعلان حق، مامون الرشيد جي سامهون امام احمد جو حق جي حمايت ۾ بيهڻ سان ڪٽجڻ اسلامي تاريخ جا روشن واقعا آهن. خدا جي فضل سان ملت اسلاميه جي اجتماعيت هميشه معصوم ۽ غلطي ۽ گناه کان پاڪ رهي آهي ۽ جڏهن به حڪمران طبقي پنهنجي ظلم زبردستي ۽ رشوتن ۽ لالچن سان مسلمانن جي اڪثريت کي حق کان باز رکيو آهي تڏهن ضرور ڪونه ڪو خدا جو بندو اهڙو نڪتو آهي جنهن انهي ظلم جي اجماع کي توڙي حق جو نعرو بلند ڪيو آهي ۽ ظلم ۽ ناحق جي راج سان سينه سپر رهيو آهي.

مسلمانن ۾ جيڪڏهن ڪي يڙيد پيدا ٿيا آهن جن ترغيب ۽ ترهيب جي زور تي امت جي اڪثريت کي راه حق کان ڦيرايو آهي ته اتي الله جي هن

پاڪ دين جي اندر حسن ۽ پيروان حسين به هميشه پيدا ٿيندا رهيا آهن جي ظلم کي ۽ ناحق کي ناحق چوڻ کان ذرو به نه مڙيا آهن ۽ ظلم ۽ جابر خلاف نعره هڻڻ کان نه گستاخ آهن.

ڇا اسان جي نيڪ نيت دوست کي غلام حسين ۽ ان جي هن انڌيرنگري واري راج جي ملعونيت ۽ برائي ۾ شڪ آهي؟ جيڪڏهن کيس انهيءَ ۾ شڪ آهي ته پوءِ اسان کي به سندس نيڪ نيتي ۾ شڪ آهي ڇاڪاڻ ته غلام حسين جي عهد حڪومت کي يڙيدي دور ۽ شيطاني ۽ دجالي دور نه سمجهڻ ۽ گهٽ ۾ گهٽ هن بدبودار ۽ گندي حڪومت کي دل ۾ بچڙو نه سمجهڻ اسان جي نگاهه ۾ ايمان جي گهٽ ۾ گهٽ نشاني کان به خالي ٿيڻ آهي.

اسان جي نيڪ نيت دوست کي جيڪڏهن هن سبه ڪار اعظم جي ظالمانِي، رشوتخورانه ۽ عملدار پروانه راج تي نڪتہ چيني ڏکي لڳي ٿي ته اسان کيس ٻڌايون ٿا ته جيستائين غلام حسين انگريز کان الڳ ٿي اسلام جون ٿيو آهي ۽ ڪامورا پروري کان باز اچي غريب پروري ۽ مسڪين نوازي نه ڪئي اٿس ۽ جيستائين هي رشوت جو راج ختم ڪري عدل ۽ انصاف وارو دور شروع نه ڪيو اٿس. جيستائين چند وڌن ماڻهن ۽ پارٽي جي ڍنڍور چين ۽ سياسي پڙون ۽ عملداري دالان کي ورسائڻ جي پاليسي تان دست بردار ٿي سنڌ جي غريب هارين ۽ مزدورن ۽ ڪاسبين جي بهتري جو پروگرام نه ڪيو اٿس تيستائين اسان انشاءِ الله هن ظلم جي ٽنڀي تي نڪتہ چيني ڪندا رهندا سون پوءِ ڪٿي سنڌ جو هڪ هڪ وڏيرو ۽ هڪ هڪ زميندار ۽ عملدار اسان تي ناراض ٿئي ۽ اسان جي هڪ به اخبار نه وڪامي. مون کي اخبار جي پرواهه ناهي، خريدارن جي پرواهه ناهي. آءٌ ضمير کي وڪڙي، ايمان کي خير آباد چئي اخبار هلائڻ کان اخبار کي بند ڪرڻ بهتر سمجهندس ۽ جيڪڏهن منهنجي انهي حق گوئي ڪري باب الاسلام بند ٿي ويندي ته الله جي اڳيان شڪر جو سجدو بجا آڻيندس.

مون کي هي تصور ڪندي خوشي ٿي ٿئي ۽ منهنجي دل کي فرحت ۽ راحت ٿي اچي جڏهن ڏسان ٿو ته پنهنجي تمام بي سرو ساماني ۽ ڪمزوري جي باوجود ظالم حاڪم ۽ انڌير سان برسرپيڪار آهيان. جيڪڏهن "افضل الجهاد ڪلمته الحق ڪند سلطان جائر" حق آهي ته پوءِ منهنجي هي غلام حسين راج سان لڙائي اسلامي جهاد آهي. جيڪڏهن هن "جنگ عظيم" ۾ مون کڻيو ته به کڻيو جيڪڏهن هاريو ته به کڻيو. "هي مڙهي ڀڳي ته به فتح فقير جي جيڪڏهن هو مڙهي ڀڳي ته به فتح فقير جي." اسان جي نيڪ نيت وڌيري صاحب کي پنهنجي مال و دولت ۽ وسيع زمينداري تي ناز آهي تنهنڪري هو انهي جي نشي ۾ اچي پنهنجن ٻارهن روپين جي ڪاڻ ڏيکاري رهيو آهي ليڪن کيس معلوم هجڻ گهرجي ته هتي بي پرواهي ۽ خود داري جا پندار پريا پيا آهن ۽ اسان پنهنجي غربت ۽ فقيري جي باوجود هر دولت مند کان بي نياز آهيون. اهي ٻارهن روپيه ته هڪ معمولي شيءِ آهن ليڪن اسان جو وڏيرو صاحب جيڪڏهن پنهنجي تمام زمينداري جو کاتو بدلائي ڏي ته به انشاء الله اسان هن ظالم غلام حسين کي "ڪلمه حق" چوڻ کان باز نه اينداسون ۽ ظالم کي ظالم ۽ انڌير کي انڌير چوڻ کان باز نه اينداسون! ۽ جهڙي طرح ڪا ترغيب ۽ لالچ اسان کي حق جي راه کان هٽائي نٿي سگهي تهڙي طرح الله پاڪ ۾ اميد هي ته غلام حسيني راج جي تمام طاقت، نقصان ۽ تڪليف جا سڀ خوف ۽ خطرا اسان کي حق گوئي کان باز آڻي نٿا سگهن. اسان يا ته هن غلام حسين جي انڌير نگري کي "انصاف آباد" ۾ بدلائينداسون يا وري سنڌ جي غريب مسلمان ۽ مظلوم انسان لاءِ وڙهندي جان ڏينداسون.

ويڀيون دفتر مان

ڪئين وڃن ٿيون ۽ انهن مان ڪئين واپس اچن ٿيون. اسان انهن مان ڪنهن تي به قلم کڻڻ جي جرات نه ڪئي آهي، ڇاڪاڻ ته هي ڏيتي ليتي جو سوال آهي، پسند ۽ ناپسند جو سوال آهي.

(روزانه باب الاسلام 645 اپريل 1947ع)

فقير عبدالهادي ٿيڻو

هندو ڏاها

اسلام جي شاهراه تي

ماسٽر عبدالواحد صاحب

(اڳوڻو نالو سنجيواستيانا)

احمد اواها: السلام عليكم ورحمته الله وبركاته.

ماسٽر عبدالواحد: وعليكم السلام ورحمته الله وبركاته.

سوال: عبدالواحد پيءُ، بابا سائين مون کي حڪم ڪيو آهي ته اسان جي رسالي "ارمغان" جي لاءِ توهان سان ٿورو ڳالهائڻو آهي، ته جيئن دعوت جي ڪم ڪندڙن لاءِ ڪارآمد ثابت ٿئي.

جواب: رات مون کي به مولانا صاحب فون ڪيو هو ته احمد توهان سان به ٿي ڳالهيون ڪندو.

سوال: استاد صاحب! توهين پنهنجو خانداني تعارف ڪرايو؟

جواب: اسين اصل آسامي آهيون، گوهاتيءَ ۾ منهنجو ڏاڏو انگريزن جي دور ۾ آفيسر هو. سٿيانا اسان جي ذات آهي. منهنجو پتاجي (والد صاحب) سيلز آفيسر هو. بنگال جي مختلف شهرن ۾ رهيو. آخرڪار ڪلڪتي ۾ گهر نهرائي رهڻ لڳو ۽ سندس وفات به اتي ئي ٿي. منهنجو اڳوڻو نالو سنجيوا سٿيانا هو. سيپٽمبر 1959ع ۾ مالده ۾ پيدا ٿيس. شروعاتي تعليم به مالده ۾ پرايمر. اسڪول کانپوءِ ڪاليج جو وارو آيو ته بابا جي ٽرانسفر ڪلڪتي ۾ ٿي، ۽ اتي ئي منهنجي وڌيڪ تعليم ٿي. ايم ايس سي ڪرڻ کانپوءِ هڪڙي سرڪاري هائر سيڪنڊري پرائمري اسڪول ۾ سائنس

ٽيچر ٿي ويس. ڪجهه عرصي کانپوءِ اتي جي هڪڙي ڊگري ڪاليج ۾ ليڪچرار ٿيس. ۽ الله جو شڪر آهي جو اڄ به سائنس پڙهايان ٿو. منهنجي شادي به هڪڙي پڙهيل ڳڙهيل خاندان ۾ ٿي. چوڏنهن سال تيا آهن. منهنجو سهرو به هڪڙي ڪاليج جو پرنسپل آهي ۽ گهر واري به هڪڙي ڪانوينٽ اسڪول ۾ پڙهائي ٿي.

سوال: سائين، پنهنجي اسلام قبول ڪرڻ جو واقعو ٿورو تفصيل سان ٻڌايو؟

جواب: سرڪاري نوڪر هئڻ جي ڪري هر ٽئين سال اسان کي گهمڻ ڦرڻ لاءِ الاٽونس ڏنو وڃي ٿو. اڄ کان نو سال اڳ 1998ع ۾ آئون سائوٿ جي پڪنڪ ٽوئر تي پنهنجي گهر واريءَ ۽ ٻارن کي وٺي ويس. واٽ تي ٻه ڏينهن پوپال ۾ بريك جرنلي ڪري پوپال ڏسڻ جو پروگرام هو. پوپال لٽاسين. اسٽيشن تان هڪڙي ٽيڪسي پاڙي تي ورتي سين. اتفاق سان مون کي بخار اچي ويو. ٽيڪسي واري کان ڪنهن مناسب هٽل جو پتو معلوم ڪيم. هن چيو ته ٿوري پنڌ تي هڪڙي سٺي ۽ سستي هٽل ۾ انتظام ڪرائي ٿو ڏيان. ٽيڪسي وارو غلط قسم جو ماڻهو هو. هو مون کي هڪڙي هٽل ۾ وٺي آيو، مون کي چيائين ته توهين هٽل ۾ ڪمرو پسند ڪريو. آئون هٽل ۾ اندر ويس ۽ ڪمرو پسند ڪيم. ٽيڪسي واري مون کي چيو ته آئون ٻارن ۽ سامان کي ساڻ ڪري اچان ٿو. توهين بخار ۾ آهيو، ڪمري ۾ آرام ڪريو. هوڏانهن گاڏيءَ ۾ وڃي منهنجي گهر واري کي چيائين ته توهين ٻارن کي وٺي هلو. آئون سامان گاڏيءَ مان لاهي کڻي اچان ٿو. منهنجي به قسمت خراب هئي يا سٺي هئي، آئون جڏهن به ٽيڪسي پاڙي تي ڪرائيندو آهيان ته ٽيڪسيءَ جو نمبر پاڻ وٽ نوٽ ڪري ڇڏيندو آهيان. پر بخار جي تيز هئڻ ڪري، مون کي نمبر نوٽ ڪرڻ وسري ويو. ٽيڪسي وارو سامان سوڌو پڇي ويو سمورو سامان، ڪپڙا، پرس جنهن ۾ پنج سئو روپين سان گڏ ريل جا ٽڪيٽ به هئا، کڻي ويو، بخار جي حالت ۾ هن اوچتي حادثي جي ڪري

جيڪا حالت منهنجي ٿي، سا بيان ڪرڻ کان ٻاهر آهي. تيز بخار ۾ هٽل مان لٽس، پوليس اسٽيشن جي پڇا ڪيم. ٿاڻي ۾ وڃي رپورٽ داخل ڪرايم. ٿاڻي وارن ڏاڍا دم دلاسا ڏنا، شام ٿاڻي ۾ ويندا رهيا سين، پر ڪا به ڪاروائي ڪانه ٿي. بخار جي دوا اسٽور تان وٺي ڪاڌم بخار ڪجهه هلڪو ٿيو. ٽيڪسي ڪري ريلوي اسٽيشن پهتا سين. گهر فون ڪيم، پر سخت مينهن ۽ سيلاب جي ڪري بنگال جون لائينون خراب ٿي چڪيون هيون، فون ڪونه لڳو. جهانسي وڃڻ واري گاڏي تيار بيٺي هئي، بنا ٽڪيٽ اسين ان ۾ ويهي رهيا سين. ريزويشن جي ڌڻي ۾ ٿي سي ٽڪيٽ چيڪ ڪرڻ لاءِ آيو ۽ اسان کان پينلٽي سوڌو ڪرايو وٺڻ لاءِ زور ڀرڻ لڳو. مون پنهنجو پورو تعارف ڪرايو ۽ جيڪو حادثو مون سان ٿيو هو، سو ٻڌايم، اتي هونرم ٿيو ۽ چوڻ لڳو ته توهين فڪر نه ڪريو. جهانسي تائين مون سان هلو. جهانسي کان ڪتهار وڃڻ واري گاڏي توهان کي اتي يڪدم ملندي، توهين ان ۾ چڙهي پئجو، ان گاڏيءَ ۾ منهنجا ڪافي سارا ٿي سي سڃاڻو آهن، آئون انهن کي چئي ڇڏيندس، هو توهان کي بنا ٽڪيٽ وٺي ويندا. ڪتهار ۾ توهين ڪو ٻيو بندوبست ڪجو، منهنجي بدن ۾ ساهه پيو ته هلو، ڪتهار تائين وڃڻ جو ته بلو ٿيو.

پوپال کان هلڻ وقت ئي مون کي ٻيهر بخار ٿي پيو. بخار ايترو ته وڌيو جو منهنجو بت رڻ لڳو، هٿن پيرن تنگن ۾ ڏڪڻي جا دورا پوڻ لڳا، جيئن تيئن ڪري جهانسي پهتا سين، پر منهنجو حال ايڏو ته خراب هو جو وڌيڪ سفر ڪرڻ جهڙو ڪونه هوس. مجبورن جهانسي جي سرڪاري اسپتال ۾ داخل ٿيڻ جو خيال آيو. جهانسي اسٽيشن تي لهي اسپتال جي پڇا ڪرايم. ۽ ڪنهن طرح آئو رڪشا ڪرائي اسپتال پهتا سين. ڊاڪٽرن ٻڌايو ته دماغي بخار آهي، علاج ۾ جيڪڏهن دير ڪئي ويندي ته بيهوش به ٿي سگهجي ٿو. مون چيو ته توهين مون کي ايڊمٽ ڪريو ۽ علاج ڪريو، آئون ڪوشش ڪريان پيو ته گهر وارن سان رابطو ٿي پوي، دوائن جا پئسا توهان

کي ادا ڪري ڇڏيندس. اسپتال ۾ آئون ڏهه ڏينهن داخل هوس، اسپتال جي ڊاڪٽرن رحم ڪائي، اسان جي کاڌي جو انتظام به اسپتال مان ڪرائي ڏنو. انهن ساري عرصي ۾ منهنجي اهليه منهنجي گهروارن توڙي سندس گهروارن کي فون ڪرڻ جي لڳاتار ڪوشش ڪندي رهي، پر رابطو ڪونه ٿي سگهيو. طبيعت ڪجهه نيڪ ٿي ته ڊاڪٽرن اسان کي سفر ڪرڻ جي اجازت ڏني. اسين اسٽيشن پهتاسين، ته اتفاق سان اهو ساڳيو ٿي سي، جيڪو اسان کي پوپال مان وٺي آيو، هو سو اسان کي اسٽيشن تي ملي ويو، هن جي ٿرين ۾ ڪلاڪ ليٽ هئي، مون هن کي سڃاڻي عرض ڪيو ته هو اسان کي ڪتھار جي گاڏيءَ ۾ وهاري ڇڏي. هو ويچارو پنهنجن ساٿين جي تلاش ۾ هو، ٿوري دير ۾ اهي هن کي ملي ويا. ٻن ڪلاڪن کانپوءِ ٿرين هلڻ واري هئي، هن اسان کي گاڏيءَ ۾ وهاري ڇڏيو. رستي ۾ وري مون کي بخار اچي ورتو، منهنجي بدن جي حالت وري اها ساڳئي ٿي وئي، ڏکڻيءَ جا دورا لڳاتار ٿيڻ لڳا، ڏاڍي تڪليف سان ڪتھار تائين جو سفر پورو ٿيو. انهيءَ تڪليف جو بيان ڪرڻ ڏکيو آهي. ڪتھار مان گهڻيون گاڏيون ڪلڪتي ويون ٿي، مون هڪڙي تي سيءَ سان ڳالهايو، پر هو اسان کي بنا تڪيٽ وٺي وڃڻ لاءِ تيار نه ٿيو. منهنجي ڪيسي ۾ ڪل تيرنهن روپيا بچيا هئا، ٻارن رات کان کاڌو ڪونه کاڌو هو. بک وگهي روئڻ لڳا، مون گهرواريءَ کي تيرنهن روپيا ڏنا ته ٻارن لاءِ ماني وٺي اچ، هو ڊال پٽ وٺي آئي. ٻارن ۽ گهرواري کاڌو کاڌو، اسٽيشن تي فقيرن وانگر، ڪيترن ڏينهن جي ميرن ڪپڙن ۾ ٻارن کي ڊال پٽ کائيندي ڏسي مون کان روئڻ جهليو ڪونه ٿيو. ڏاڍو رنس، منهنجي روئڻ جي ڪري منهنجي مالڪ کي مون تي ڪهل پئي، ۽ نه رڳو هن مون کي هن امتحان ۽ مشڪلات مان ڪيڏو جو فيصلو فرمايو، پر مرڻ کانپوءِ دوزخ ۾ وڃڻ کان به بچائڻ جو فيصلو فرمايو. انشاء الله.

سوال: ڊال پٽ کائيندي ڏسي، روئڻ جو مطلب ڇا هو؟
 جواب: هاڻو، مطلب آهي. آئون پليٽ فارم تي جتي لپٽيو پيو هوس، اتي منهنجا ٻار منهنجي آڏو کاڌو کائي رهيا هئا. بخار وڌي وڃڻ جي ڪري آئون ڪنجهيس پئي، منهنجو بدن به ڏکيو پئي، ان وقت مالڪ ساٿين منهنجي سمورين بيمارين جي مسيحا کي منهنجي سامهون آڻي وهاريو. توهان جو والد صاحب مولانا ڪليم صاحب، بهار جي سفر تان موٽيو هو ۽ کيس ڪتھار کان راجڌاڻي ايڪسپريس ذريعي وڃڻو هو. گاڏي چار ڪلاڪ ليٽ هئي، جيڪي ماڻهو مولانا صاحب کي اسٽيشن تي ڇڏڻ آيا هئا، تن کي ٿرين ذريعي واپس موٽڻو هو. مولانا صاحب انهن کي زور ڀري واپس موڪلي ڇڏيو ۽ پاڻ گاڏيءَ جي انتظام ۾ پليٽ فارم تي ويهي رهيو ۽ منهنجي سامهون بينچ تي اچي ويٺو، مون کي چنگهندي ڏسي مون ڏانهن آيو، ان وقت آئون روئي رهيو هوس. مولانا صاحب مون کان چنگهڙ جو سبب پڇيو، پر آئون پنهنجي خراب حالت جي ڪري ڳالهائي ڪونه سگهيس. منهنجي زال کيس منهنجي تڪليف ٻڌائي. مولانا صاحب اسان جي پريشاني ٻڌي پاڻ به روئڻ لڳو. پنهنجي ساٿي کي سامان سنڀالڻ جو چئي، پاڻ اسٽيشن کان ٻاهر ويو ۽ ميڊيڪل اسٽور تان دوا وٺي آيو. ۽ ساٿيءَ کي چئي چانهن جي اسٽال تان ڪير گهرائي، پنهنجن هٿن سان ڪير سان مون کي دوا کارايائين، ۽ پنجن ڏينهن جي دوا ڌار اسان کي ڏنائين، ٿوري دير کانپوءِ بدن جي سور کي آرام اچڻ لڳو. مون کي چوڻ لڳو ادا ساٿين، مون کي شرم پيو ٿئي، پر آئون توهان کي عرض ٿو ڪريان ته توهين هڪڙي ڪندي اسان جا ماڻگ آهيو، پيءُ آهيو. توهان جي جاءِ تي اهڙو حادثو مون سان به ٿي سگهي ٿو، توهين مون کان هي ٻه هزار روپيا قرض وٺو، قرض انهيءَ لاءِ پيو چوان ته توهين وڏا ماڻهو آهيو، توهان کي متان منهنجي ڳالهه ڏکي لڳي، نه ته منهنجي دل چوي ٿي ته هي ٻه هزار توهان کي تحفو ڪري ڏيان، مهرباني

ڪري قبول ڪريو. آئون بيان نٿو ڪري سگهان ته منهنجي اندر ۾ ڪهڙي عجيب حالت ٿي هئي. مون خيال ڪيو ته هيءَ ڪو ايشدوت (غيبی فرشتو) آهي، جيڪو هڪڙي انسجائو سان اهڙو وهنوار پيو ڪري. ڪيترن ماڻهن کي اهو حال ٻڌايو هوم، پر بس ٽيڪسي واري کي برو پلو چوڻ ۽ هاڻي وائي ڪرڻ کان وڌيڪ ڪنهن کي به ڪو خيال ڪونه ٿيو.

هي غيرمذهب مسلمان مون کي ڪيئن پيو هي رقم ڏئي، ڏٺي ڪونه پيو، پر جيئن مون کان خيرات پيو گهري، مون کيس چيو ته اسان کي پئسن جي برابر ضرورت آهي، اسين انڪار نٿا ڪري سگهون، پر پنهنجو ڏس پتو ٻڌايو ته گهر پهچي. هيءَ رقم توهان کي مني آرڊر ڪري ڇڏيان. مولانا صاحب چيو پئسا ته رڪو، باقي پتو لکي ٿا ڏيون، ۽ پنهنجي ساٿيءَ کي چيائين ته، ماستر صاحب کي اسان جو پتو لکي ڏئي. ۽ سندس ڪن ۾ ڪا ڳالهه چئي اٿي هليو ويو، ۽ ٻارن لاءِ آئسڪريم ۽ ڪيلا وٺي آيو. ٻارن وٺڻ کان نه نه پئي ڪئي، پر مون انهن کي چيو ته، پت! وٺو، هي توهان جو اصلي انڪل آهي. آئون مولانا صاحب کي پتو لکي ڏيڻ لاءِ چونڊو رهيس، پر هو ڳالهه ٿاريندو رهيو، اجهو لکيو ٿا ڏيون، اجهو لکيو ٿا ڏيون. مون جڏهن زور ڀريو ته چوڻ لڳو، ادا، توهين ڳوليندا ته آئون ملي ويندس، ڇا توهين پنهنجي مائٽ پيءُ کي به نٿا ڳولي سگهو؟ ايتري ۾ اسان جي گاڏي به اچي وئي، تڪيٽ انهن پئسن مان مولانا جو ساٿي وٺي آيو، اسان کي گاڏي ۾ چاڙهي ڇڏيائون، مون ايڊريس لاءِ چيو ته مولانا صاحب جي ساٿي ماستر جمشيد صاحب پنهنجي بيگ مان تڪڙ مان هڪڙو ڪتابڙو ڪڍيو ۽ مون کي ڏنائين ته هي مولانا صاحب جو لکيل ڪتاب آهي، هيٺئين پاسي حضرت جو پتو لکيل آهي. ڏينهن جو وقت هو، اسين رزرويشن جي ڌڻي ۾ خالي ڏسي ويهي رهيا سين ۽ پتو ڏسڻ لاءِ ڪتاب ڪڍيم. ڪتاب جو نالو هو ”توهان جي امانت، توهان جي خدمت ۾“ ڪتاب جي شروعات ۾ به لفظ مولانا وصي

صاحب جا لکيل هئا. مولانا صاحب جو تعارف ان ۾ هو. جيئن ته اسين هن فرشته صفت انسان کي ڏسي آيا هئا سين، تنهن ڪري ڪتاب ۾ لکيل اکر اکر دل تي اڪرنڊو ويو. بخار ۾ مون پورو ڪتاب پڙهيو، پوءِ پنهنجي زال کي ڏنم. هن به ان جو لفظ لفظ ڪري پڙهيو. چوڻ لڳي، مولانا صاحب هي ڪتاب استيشن تي ڏئي ها ته وڌيڪ چڱو ٿئي ها. دوا جو پيو وزن مون ريل ۾ ورتو، دوا جادو جو اثر ڪيو ۽ ڪلڪتي پهچي ايئن لڳو جڻ آئون بيمار ٿي ڪونه هوس. آئون ۽ منهنجي زال ٻئي ”توهان جي امانت“ ڪتاب جي لفظ لفظ جا شڪار ٿي چڪا هئا سين، سچائي ۽ محبت جي پيغام جي آڏو اسين پاڻ کي بيوس محسوس ڪري رهيا هئا سين. ڪلڪتي لهي مون پنهنجي گهر واريءَ کي چيو ته منهنجي طبيعت هاڻي ڪافي نيڪ آهي، دل چوي ٿي ته گهر وڃي پئسا ڪٿان ۽ اڄ ئي مظفر نگر هليو وڃان ۽ ڪجهه وقت مولانا سان گذرها. گهر واريءَ چيو ته دوا پوري ڪريو ان کان پوءِ هليا وڃجو. اسين گهر پهتا سين، طبيعت بلڪل نيڪ ٿي وئي، زال چيو ته پئسا پهرئين مني آرڊر ڪري ڇڏيو ۽ پوءِ هن چئن ڏينهن کان پوءِ موڪل وٺي ملڻ هليا وڃجو، مني آرڊر ڪرڻ لاءِ ڪتاب ڳوليو سين ته پتو لکون، پر خبر ناهي ته شيطان ڪتاب کي لڪائي ڇڏيو، جو هن ڏينهن تائين اسين ٽيڙا اٿلائيندا پٿلائيندا رهيا سين، پر ڪتاب ڪونه لڌو.

مون کي ايترو ته ضرور ياد هو ته مولانا صاحب جو نالو محمد ڪليم آهي، پر مظفر نگر جي بدران مظفر پور پئي چيم. هڪ ٻن ماڻهن کان پڇيم ته انهن ٻڌايو ته مظفر پور پو پي ۾ ڪونهي، بهار ۾ آهي. انهيءَ اڻ تڻ ۾ مظفر پور بهار جو تڪيٽ وٺي ڇڏيم. هڪڙي ڏينهن يو پيءُ جو هڪڙو ماڻهو گڏيو. ان کان پڇيم ته يو پيءُ ۾ ڪو مظفر پور ضلعو آهي ڇا؟ هن چيو ته اتي مظفر نگر آهي، مظفر پور ڪونهي. مظفر نگر ٻڌي ياد آيم ته اهو پتو صحيح آهي، هن چيو هو ته مظفر نگر لاءِ ڪابه گاڏي ڊائريڪٽ ڪانه ٿي

وڃي، توهان کي پهرين دهلي يا سهارنيور وڃڻو پوندو، اتان کان مظفر نگر لاءِ بس يا ترين ملي سگهي ٿي، مون دهليءَ جي رزرويشن ڪرائي ۽ 27 آڪٽوبر تي دهلي ۽ دهليءَ کان مظفر نگر پهتس. اسٽيشن تي هڪڙو ميانجي مليو. مون هن کان پڇيو ته توهين مظفر نگر ۾ مولانا كلير صاحب کي سڃاڻو ٿا؟ هن چيو ته مولانا صاحب مظفر نگر ۾ نٿو رهي، توهان کي ڪٿولي ۽ اتان ڦٽل وڃڻو پوندو. اسٽيشن کان بس اڏي پهتس، ڪٿوليءَ جي بس ۾ وينس. پرسن هڪڙو نوجوان مولوي صاحب ويٺو هو، ان سان ڳالهه ٻوله ٿي ته خبر پئي ته هو ڦٽل جي مدرسي ۾ رهي ٿو، رزرويشن لاءِ مظفر نگر آيو هو. هن کان معلوم ٿيو ته هن وقت مولانا صاحب ڦٽل ۾ ڪونهي، پنجاب ڏانهن سفر تي ويل آهي. هن صاحب سان آئون ڦٽل پهتس. مولانا صاحب جي گهر ويس. اتان خبر پئي ته مولانا اڃ رات پهچندو. انتظار جو مزو ورتو. مولانا صاحب رات جو هڪ وڳي آيو، آئون جاگيس پئي، ملاقات ٿي. مولانا صاحب يڪدم سڃاتو، مون کي نيڪ ڏسي ڏاڍو خوش ٿيو ۽ سڀاڻي ملاقات جو چئي گهر هليو ويو. ٻئي ڏينهن صبح جو 9 وڳي ملاقات ٿي، مون اڌار ورتل رقم پيش ڪئي، مولانا صاحب چوندو رهيو ته اها رقم توهان جي لاءِ پيٽا (تحفو) آهي، قبول ڪريو ته مون کي خوشي ٿيندي. توهان رڳو پئسا ڏيڻ لاءِ ايڏو ڊگهو سفر چوڪيو، اهي پئسا ته آئون پاڻ وٺي وڃان ها. وري کلي چوڻ لڳو ته توهان ڳولڻ چاهيو ته نيٺ ڳولي لڏو، بنا ايڊريس جي. مون چيو ته توهان کي ڪيئن خبر پئي ته اسان کان پتي وارو ڪتاب وڃائجي ويو هو. مولانا چيو، ڪهڙو ڪتاب؟ اصل ۾ اسان توهان کي پنهنجو پتو ڏيڻ نٿي چاهيو. مون چيو ته توهان جي ساٿي گاڏي هلڻ وقت توهان جو ڪتاب ”توهان جي امانت، توهان جي خدمت“ ڏيئي ڇڏيو هو. اهو اسان پڙهي ڇڏيو آهي ۽ ڪتاب اسان کي شڪار ڪري ڇڏيو آهي، اهو

ڪتاب گهر پهچڻ تي خبر ناهي ته ڪيڏانهن هليو ويو، مون سڄو احوال سرستو ڪري ٻڌايو، مولانا صاحب ڏاڍو خوش ٿيو.

فرمايائين ته ڪتاب ”امانت“ پڙهڻ کانپوءِ توهان ڪهڙو فيصلو ڪيو، مون چيو، توهان جو ٿي آيو آهيان، جيئن وٺيو تيئن ڪريو يا ڇڏي ڏيو. مولانا صاحب فرمايو ته منهنجي بنجڻ مان ته ڪم ڪونه ٿيندو، جنهن پيدا ڪيو آهي، تنهنجو بنجڻ سان ڪم ٿيندو. مون چيو ته انهيءَ لاءِ ئي ته توهان وٽ آيو آهيان. مولانا صاحب چيو ته ڪلمو ته توهان پڙهي ڇڏيو آهي نه؟ مون چيو ته ڪتاب ۾ ته پڙهي ڇڏيو اٿم، توهان به پڙهائي ڇڏيو.

مولانا صاحب 29 آڪٽومبر تي صبح جو ساڍي نوين مون کي ڪلمو پڙهاريو، مولانا صاحب منهنجو نالو عبدالواحد رکيو، مولانا صاحب مون کي چيو ته ڇا پايي به اهو ڪتاب پڙهيو آهي؟ مون چيو، هن تي دفعا پڙهيو آهي. مولانا پڇيو، هاڻي سندس ارادو ڪهڙو آهي؟ جيڪو ارادو منهنجو آهي، سو ئي هن جو آهي. ٿورا ڪتاب مولانا صاحب گهرائي مون کي ڏنا. هڪڙو ڏينهن رهي، آئون ڪلڪتي واپس آيس. مولانا صاحب جي مشوري تي ڪلڪتي مرڪز ويس، اتي علي ڳڙهه جي هڪڙي جماعت آيل هئي. ان سان گڏ چاليهه ڏينهن گذاريم. الحمد لله، اهي چاليهه ڏينهن مون لاءِ ڏاڍا مفيد ثابت ٿيا. نماز پوري طرح ياد ٿي وئي ۽ ٻيون ضروري ڳالهين به معلوم ٿيون.

سوال: توهان جي گهر واريءَ جو ڇا ٿيو؟

جواب: الحمد لله، کيس وٺي ڦٽل ويس ۽ اتي ڪلمو پڙهاريو ۽ هڻو

ڏاڍي خوش ٿي.

سوال: اسلام قبول ڪري توهين ڇا ٿا محسوس ڪريو؟

جواب: اسلام ملڻ سان آئون بيان نٿو ڪري سگهان ته مون کي ڪيڏي خوشي ٿي. هاڻي آئون ان ٽيڪسي واري کي دعائون ڪريان ٿو ته جيڪڏهن هو اسان جو سامان کڻي نه وڃي ها ته منهنجو ڇا حال ٿئي ها؟

منهنجي الله جي رحمت مٿان، قربان وڃان ڪوڏيون ڦرائي، اسان جي دل جي تجوڙيءَ کي ايمان جي خزانن سان ڀري ڇڏيائين. اسين ٻئي جڏهن وهون ٿا ته بس انهيءَ ڳالهه تي شڪر ادا ڪريون ٿا ته الله، اسان جو سامان ڦرايو، اسان کي ايمان ۾ مالدار ڪرڻ لاءِ، ڪفر ۽ شرڪ جي موت کان بچائڻ ۽ شفاء عطا ڪرڻ لاءِ، احمد پيءُ، سچ آهي ته الله جي رحمتن جو ڪاٿوئي ڪونهي.

سوال: هڪڙو سوال آهي ته توهان کي بابا سائين جن جي همدردي ۽ اخلاق متاثر ڪيو هو يا ڪتاب ”توهان جي امانت“ يا اسلام جي سچائي وڌيڪ متاثر ڪيو؟

جواب: احمد پيءُ، اهڙي سخت مصيبت ۾ هڪ اٽواڻ سان مولانا صاحب جي ان همدردي اسان کي متاثر ڪيو، پر اسلام قبول ڪرڻ جو سبب اها همدردي ئي ٿي، ائين ٿيو جو بي غرض همدردي جي ڪري اسان جي دل ۾ مولانا جي همدردي تي اعتماد پيدا ٿيو، ۽ اسان ڪتاب ”توهان جي امانت“ کي پنهنجي هڪ همدردي ۽ سچي خيالي خواهه جي ڳالهه سمجهي پڙهيو، اسلام قبول ڪرڻ ته اسلام جي حقانيت ۽ انساني فطرت جي ويجهو توحيد ۽ اسلامي نظريو ٿيو. همدرديون ته ماڻهو گهڻي ئي ڪندا آهن، پر ان لاءِ ڪير ٿو پنهنجو مذهب بدلائي. اسان جي دل ۾ اهو خيال پيدا ٿيو ته اسلام جي حق هئڻ جي ڳالهه اها آهي ته ان هڪڙي انسان کي فرشتو بنائي ڇڏيو آهي ته اهو اسلام اسان کي به اختيار ڪرڻ گهرجي، اهو اسان جو به حق آهي.

سوال: هاڻي پنهنجن ٻارن جي تعليم لاءِ ڇا پيا ڪريو؟

جواب: هن وقت منهنجا ٻچا انگلش ميڊيم اسڪول ۾ پڙهن پيا ۽ اسان هڪڙي مولانا صاحب کي ٿيوشن لاءِ رکيو آهي، ٻار ۽ اسين روزانوارن جو قرآن مجيد، دينيات ۽ اردو وغيره پڙهون پيا.

سوال: متن ماتن توهان جي اسلام جي مخالفت ته ڪانه ڪئي؟
جواب: تمام گهڻي. جڏهن به ڪنهن مخالفت ڪئي ٿي ته اسان کيس سمورو قصو ٻڌايو ٿي. اسان جي هڪڙي ڇاڇا جيڪو اسان جي مسلمان ٿيڻ تي ڏاڍو ڪاوڙيل هو، کيس جڏهن اسان اهو واقعو ٻڌايو ته چوڻ لڳو، پت! توهان تمام سٺو ڪيو ۽ اهو ڪتاب مون کي به ڏيو. هو ديناجپور اسٽيشن تي پوسٽيڊ هو، مون جڏهن کيس ”توهان جي امانت“ ڪتاب ڏنو. مولانا صاحب جي مشوري تي آئون هن وقت سفر ڪري ويس. رات جو ٻين وڳي تائين آئون هن کي منٿون ڪندو رهيس، الحمد لله، ان رات ٻين وڳي هن ڪلمو پڙهيو. الحمد لله اسان جي خاندان جا پنجاهه کان وڌيڪ ماڻهو مسلمان ٿي چڪا آهن.

سوال: رسالي ارمان، جي پڙهندڙن لاءِ ڪو پيغام ڏيو.

جواب: محبت سان ٽمنار دل، نبين وانگر بنا لالچ ۽ اسلام جهڙو حق هٿ ۾ هجي ته پوءِ ڪو به سخت کان سخت ماڻهو به اهڙو ڪو نه هوندو، جيڪو جو ايسر نه هجي، تنهنڪري اسان کي انسانيت جو حق ادا ڪرڻ گهرجي.

سوال: ماستر صاحب توهان جو تمام گهڻو شڪريو. السلام عليكم ورحمته الله.

جواب: توهان جو به شڪريو، اسان جي ڳالهه ٻڌڻ لاءِ. وعليڪم السلام ورحمته الله وپرڪاته.

ماحولياتي آلودگيءَ جي سمجهاڻي ۽

۽ ان بابت اسلام جو نقطه نگاه

قرآن مجيد ۽ حديث نبويءَ ۾ ڪيترن ئي هنڌن تي طهارت، نظافت ۽ تزڪيي جا لفظ نظر اچن ٿا، اهڙي طرح رجز پاڪيزگي، خبث ۽ خبائث جهڙا به بيشمار لفظ قرآن ۽ حديث ۾ ملن ٿا، جنهن مان اها حقيقت معلوم ٿي رهي آهي ته اسلام هڪ اهڙو دين آهي، جنهن ۾ پاڪائي ۽ صاف ستري صحتمند زندگيءَ جو خوبصورت عڪس جهلڪندي نظر اچي ٿو. اهوئي سبب آهي، جو اسلام ۾ صفائي کي ايمان جو جزو يا نصف ايمان قرار ڏنو ويو آهي. حديث نبوي صه آهي ته ”پنهنجا ڪپڙا پاڪ رکو ۽ غلاظت کان پرهيز ڪريو“ ان جي پيٽ ۾ هر قسم جي آلودگي مثال طور غلاظت، گندگي ۽ ناپاڪي اسلام جي نظر ۾ انتهائي ناپسنديده ۽ قابل نفرت آهي ۽ ان کان پنهنجي آس پاس جي ماحول کي هر طرح پاڪ ۽ صاف رکڻ جو حڪم ڏنو ويو آهي.

هتي اسان کي اهو معلوم ڪرڻو آهي ته ماحوليات ڪهڙي شيءِ جو نالو آهي؟ ۽ ماحوليات جون ڪهڙيون حدون آهن؟ اسلامي تعليمات جي گهري مطالعي مان معلوم ٿئي ٿو ته ماحول عربي زبان جو لفظ آهي ۽ ماحوليات ان لفظ جو جمع آهي، جنهن جو مفهوم انسان جي آس پاس ۾ موجود حالات ۽ واقعات آهن، جن ۾ انسان زندگي گذاري ٿو ۽ هڪٻئي سان ڏيتي لپتي ڪري ٿو يا ملي جُلي ٿو ليڪن اهي حالات ۽ واقعات مذهبي به ٿيندا آهن، اخلاقي به ٿين ٿا، مادي ۽ اقتصادي به ٿي سگهن ٿا ته سياسي،

سماجي، تعليمي، جاگرافيائي، انفرادي، اجتماعي، سنا ۽ خراب به ٿي سگهن ٿا.

حاصل مطلب ته اهي سمورا حالات ۽ واقعات انسان لاءِ اهڙيو ماحوليات مهيا ڪن ٿا، جن ۾ انسان لامحالا زندگي بسر ڪري رهيو آهي، پر اسان وٽ اڪثر ڪري ماحولياتي آلودگي (Environmental Pollution) کي هوا جي آلودگي (Air Pollution) پاڻيءَ جي آلودگي (water Pollution) دڙ ۽ مٽيءَ جي آلودگي (Dust Pollution) تائين محدود سمجهيو پيو وڃي ۽ اڪثر ڪري فيڪٽرين مان اُٿندڙ ڏونهين سبب اوزون ليئر ۾ پوندڙ شگاف جو دليل ڏئي ماحولياتي گدلاڻ کي ثابت ڪيو ويندو آهي، ليڪن بدقسمتيءَ سان اخلاقي آلودگي (Moral pollytion) مذهبي آلودگي (Religious Pollution) اقتصادي آلودگي (Economic Pollution) سياسي آلودگي (Political Pollution) تعليمي آلودگي (Educational Pollution) ۽ سماجي آلودگي (Social Pollution) تي تمام گهٽ ماڻهن جي نظر آهي. هڪ مخصوص نظريي تحت بعض ماڻهو رڳو فيڪٽرين مان اُٿندڙ ڏونهين کي آلودگيءَ ۾ شامل سمجهن ٿا، حالانڪ ائين هرگز ناهي.

ماحولياتي آلودگيءَ کان انسان ٻن طريقن سان متاثر ٿئي ٿو. هڪ ذهني ۽ اخلاقي طور تي ۽ ٻيو جسماني طور تي. ذهني، اخلاقي ۽ جسماني طور تي انسان ماحول کان منفي طور تي ان وقت متاثر ٿيندو آهي، جڏهن اقتصادي حالتون نااهوار ۽ ناموافق هونديون آهن ۽ انسان زندگيءَ جي بنيادي ضرورتن کان وانجهيل هوندو آهي، بدامنيءَ جو بول بالي هوندو آهي، فرقيواريت چوٽ تي چڙهيل هوندي آهي، لاديني، ڪفر، بي حياتي، وياج خوري ۽ فحاشي اڳتي وڌيل هوندي آهي ته انسان ذهني، اخلاقي ۽ جسماني طور اهڙي ماحول کان بري طرح متاثر ٿيندو آهي، جتي عوام الناس کي

مناسب خوراڪ نه ملندي هجي، لباس مهيا نه ٿي سگهي، ماڻهن کي سرديءَ ۽ گرميءَ کان سر بچائڻ لاءِ مناسب اجهو نه هجي، جهالت ٿي جهالت هجي، هر طرف ڳاڻڻ وڃائڻ ۽ غزل گانن جو شور شرابو هجي، ميڊيا اگهاڙپ، عرياني ۽ فحش فلمن جو نالو هجي، لائوڊ اسپيڪرن جا پريشر ۽ چرڙاٽ ڪنن جا پردا ڦاڙيندا هجن، معصوم ٻارڙا غربت ۽ تنگدستيءَ وگهي گندگيءَ جي ڍيرن تان فالتو شيون ۽ اوباريل کاڌو تلاش ڪندي نظر ايندا هجن، انساني وسندين جي وچ ۾ بدبودار پاڻيءَ جا تلاءَ موجود هجن، نشي جو واهپو روز جو معمول بڻيل هجي، غريب ۽ امير جي وچ تي استيتسڪو جون آهنيون ديوارون کڙيون ٿيل هجن، قبيلائي، تڪرارن ۽ رتوچاڻ جو ڪوانت نظر نه ايندو هجي ۽ والدين جي احترام ۽ عزت توڙي معصوم ٻارڙن سان شفقت وارو رويو معدوم ۽ منهدم ٿي چڪو هجي ته اهڙي ماحوليات کي اسلام هرگز پسند نه ٿو ڪري ۽ اسلام هر قسم جي ماحول کي پاڪ ۽ صاف رکڻ جي تاڪيد ڪري ٿو ته جيئن انسان پنهنجي ماحوليات ۾ ذهني، اخلاقي ۽ جسماني طور تي خوش ۽ صحتمند نظر اچي سگهي ۽ هيءَ مانجهاندي جي ماڳ جهڙي چند ڏينهن جي زندگي آرام ۽ سکون سان گذري سگهي.

دين اسلام فطري طور تي قرآن مجيد جو عملي طور تي حديث نبوي صه جو نالو آهي. ان ڪري دين اسلام انسان ذات جي لاءِ پُر سکون، پرامن ۽ صاف سٿرو ماحول مهيا ڪرڻ جو مڪمل بندوبست ڪيو آهي. اسلامي تعليمات جي روشنيءَ ۾ ماحوليات جي پاڪيزگيءَ جي شروعات باطني، دلي ۽ ذهني صفائيءَ کان ٿئي ٿي. اسلام سڀ کان پهريان انسان جي دل ۽ ذهن کي هر قسم جي آلائشن کان پاڪ ۽ صاف ڏسڻ گهري ٿو ۽ ان ۾ حڪمت اها به

آهي ته انسان جي دل ۽ انسان جو ذهن خيالات ۽ افڪار جو مرڪب آهي، جيڪڏهن هي عمدن ۽ نيڪ خيالن ۽ افڪار جو گهوارو آهي ته ان حالت ۾ انسان کان سٺا ڪم سرزد ٿي سگهندا، پر جيڪڏهن دل ۽ ذهن ڪوڪلي پن جو شڪار آهي يا مٿس فحاشي ۽ عريانيءَ جو غلبو حاوي آهي ته پوءِ انسان جا ڪم به سٺا نه هوندا. اسلام درحقيقت علائقائيت، قوميت، رنگ نسل، صنف، ذات پات ۽ زبان جي بنيادن تي انسانن جي اندر داخلي فرق پيدا ڪرڻ کي پڻ غلاظت ۽ آلودگيءَ سان تعبير ڪري ٿو ۽ انساني اخوت ۽ ڪامل ايمان جي بنيادن تي پائيداري، رواداري، بقاءءِ باهمي، سهڻ، دوستانا ماحول ۽ پاڙيسريءَ جي حقن جي حفاظت ڪرڻ جي پڻ ترغيب ڏئي ٿو. اسلام حرص، ڪنجوسي، خود غرضي، لالچ ۽ جنگ وجدل توڙي خون ريزي ۽ رتوچاڻ کي ختم ڪرڻ لاءِ سخاوت، نرم گوشتي، عاجزي، خودداري، همدردِي ۽ اتحاد جي تعليم ۽ تربيت کي اهميت ڏئي ٿو ۽ الله جي خلقيت مخلوق جي خدمت ۽ همدردِيءَ لاءِ حقوق العباد ۽ الله جي خوش نودي حاصل ڪرڻ لاءِ اطاعت جي جذبي جي تلقين ڪري ٿو.

اسلامي نقطه نظر موجب استحصال، ڦرلٽ، چوري، ڏاڙو، ظلم، تشدد ۽ بدڪرداري به آلودگيءَ ۾ شمار ٿئي ٿي، جنهن جي اسلام ۾ ڪابه گنجائش ڪانهي ۽ ان جي خلاف اسلام ۾ جهاد جو حڪم ڏنو ويو آهي. اسين سڀ اهو بخوبي ڄاڻون ٿا ته صاف ذهن صاف جسم جي اندر ئي موجود هوندو آهي. حضرت محمد ﷺ مسلمانن کي حڪم ڏنو آهي ته نماز جي ادائگيءَ وقت لباس، جسم ۽ جڳهه جي پاڪائيءَ جو خاص خيال رکيو وڃي. اسلام ۾ جسماني پاڪيزگيءَ جي گهڻي تاڪيد ڪئي وئي آهي. ايستائين جو جنابت جي صورت ۾ غسل ڪرڻ لازمي قرار ڏنو ويو آهي. جنابت جي حالت

پر نماز پڙهڻ، روزو رکڻ، مسجد ۾ داخل ٿيڻ ۽ قرآن مجيد جي تلاوت ڪرڻ کان پڻ روڪيو ويو آهي. ڏندڻ ڏيڻ سنت آهي ۽ ماحولياتي پاڪيزگيءَ جي ئي تناظر ۾ اسلام بدبودار شين جهڙوڪ ٿوم ۽ بصر کائي مسجد ۾ داخل ٿيڻ کان روڪيو آهي. نبي ڪريم ﷺ فرمايو آهي ته هر هڪ مسلمان لاءِ پنج عملي سرگرميون آهن. (1) ختنو ڪرائڻ، جيڪو جد الانبياءَ حضرت ابراهيم عليه السلام جي دين الاهيءَ جي پيروڪارن لاءِ واجب آهي. (2) زيرناف وارن کي تلف ڪرڻ (3) شهپر ڪترڻ، (4) بغلن جا وار صاف ڪرڻ، (5) ننهن وٺڻ پڻ اسلامي احڪامات جي روشنيءَ ۾ ضروري آهن. اسلام ۾ صفائي ۽ پاڪيزگيءَ جي اهميت جو اندازو ان مان به لڳائي سگهجي ٿو ته اسلام هڪ ساهيءَ مسلسل پاڻي پيئڻ کان روڪيو آهي، ان کان علاوه بيهي کاڌو کائڻ، بيهي پاڻي پيئڻ ۽ بيهي حاجت پوري ڪرڻ کان پڻ سختيءَ سان منع ڪئي وئي آهي. هڪ ساهيءَ مسلسل پاڻي پيئڻ کان روڪڻ واري حقيقت ۾ به حڪمت سمايل آهي، اها هيءَ ته هڪ ساهيءَ ۾ پاڻي پيئڻ سان ڪڏهن ڪڏهن پاڻي پيئڻ دوران ساهه ڪڍڻ جي ضرورت درڪار هوندي آهي ۽ ساهه وات جي بدران نڪ مان کنيو ويندو آهي، جنهن جي نتيجي ۾ ڪاربان ڊاءِ آڪسائيڊ پاڻيءَ ۾ ملي ويندي آهي ۽ اهڙو عمل صحت لاءِ هاجيڪار ثابت ٿيندو آهي. اهڙيءَ ريت کاڌي جي ڪنهن شيءِ کي کليل رکڻ ۽ ڪنهن گرم شيءِ کي ڦوڪ ڏئي ٿڌو ڪرڻ کان به اسلام منع ڪري ٿو جنهن جو بنيادي ڪارڻ ان شيءِ ۾ ڪاربان ڊاءِ آڪسائيڊ جو شامل ٿيڻ آهي. حضور ﷺ ماحوليات کي پاڪ ۽ صاف رکڻ لاءِ جيڪي احڪامات صادر فرمايا، انهن ۾ اهو به هڪڙو حڪم آهي ته پاڻيءَ ۾ پيشاب ڪرڻ ممنوع آهي.

دين اسلام جغرافيائي ماحوليات کي گدلاڻ ۽ غلاظت کان بچائڻ لاءِ زيرڪ مشاهدي تي ٻڌل احڪامات ڏنا آهن. اسلام ۾ رستي کي ڪنڊن،

پٿرن، رڪاوٽن ۽ مرده جانورن جي ملبئي کي هٽائي صاف سٿرو رکڻ واري عمل کي ايمان جي شاخ قرار ڏنو ويو آهي جو بين ثبوت چٽو يا واضح ثبوت اهو آهي ته آنحضرت محمد ﷺ خود رستي مان تڪليف ده شيون هٽائي اطمينان محسوس ڪندو هو ۽ راهه گيرن کي اسلام عليڪم چوڻ ۽ سلام جو جواب ورائڻ کي نيڪيءَ جو درجو قرار ڏنائين. موٽر يا ٻي ڪنهن گاڏيءَ ۾ سفر ڪرڻ وقت ميون جون ڪلون يا فضول شيون رستي تي اچلائڻ هڪ غير مهذب ۽ ناپسنديده عمل آهي، جنهن سان ماحول گندگيءَ ۽ بدبوءِ ۾ مبتلا ٿئي ٿو، اسلام اهڙي غير ذميواري عمل کي ڪنهن به صورت ۾ پسند نه ٿو ڪري، ان کان علاوه ڪوڙ ڳالهائڻ، ساڙ ۽ حسد ڪرڻ، توڙي منافع خوريءَ لاءِ تور ۾ خيانت ڪرڻ سان ماحول ۾ اٺارڪي ۽ اڻ بڻت جنم وٺندي آهي، ان ڪري اسلام انهن اوگتن کي سختيءَ سان ننڍيو آهي. لبرل سوشل ويلفيئر ايسوسيئيشن ماحولياتي آلودگي جي باري ۾ دين اسلام جي ان نقطهءَ نظر تي پوريءَ ريت ڪاربنڊ آهي ۽ هي واحد سماجي ۽ فلاحي ادارو آهي، جيڪو عيسائي ۽ يهودي لابيءَ جي فنڊز کان اجتناب ڪري رهيو آهي ۽ پنهنجي مدد پاڻ تحت هر ظلم ۽ جبر جي خلاف صف بندي ڪري رهيو آهي. ”لسوا“ ماحولياتي آلودگيءَ جي سڀني قسمن کي اسلامي تعليمات جي روشنيءَ ۾ غير فرقيواراڻي بنيادن تي رد ڪري ٿي ۽ سندس سرگرمين جو دائرو غير منافع بخش آهي، ان ڪري لسوا وارهه جي چيئرمين ذوالفقار علي تنيو طرفان خصوصي دلچسپيءَ جي بنيادن تي 180 اسڪولن ۾ قاعدي (سپياره) پڙهائڻ جو سلسلو شروع ڪيو ويو آهي ته جيئن اسان جو اڀرندڙ نسل دين جي تعليم ۽ شعور کان روشناس ٿي سگهي ۽ پنهنجي ماحوليات کي لادينيءَ جي غلاظت ۽ گدلاڻ کان پاڪ ۽ صاف رکي صحتمند معاشري جا بنياد فراهم ڪري سگهي.

نفس ۽ ماديت خلاف جنگ ۾ ذڪر جو ڪردار

پاڪستاني ملت جي حالت زار ۽ ان جو هڪ اهم سبب

اسان جي ملڪ جي حڪمرانن ۽ سرڪاري مشينريءَ پاڪستاني ملت سان جيڪو حشر ڪيو آهي، اهو دشمن به پنهنجي مخالف سان نه ڪندو آهي. ملڪ جي هر شهر ۽ ڳوٺ جي حالت اها ٿي وئي آهي ته هر محلي ۾ گندگيءَ جا ڍير آهن، گتر اٿلن ٿا، رستا غلاظتن سان ڀريل آهن. روڊ نهٺ کان چند مهينن اندر پيچي ٿئي ٿا پون. ماڻهو ورهين تائين عدالتن ۾ ٽڪا ٿا ٻا ٿا کائڻ، انصاف نٿو ملي، ماڻهو ڪورٽن جون حاضريون پري پري مري ٿو وڃي، ڪنهن آفيس ۾ معمولي ڪم به رشوت بنا نٿو ٿئي، بي صلاحيت ۽ غريب ماڻهن کي وڌيڪ بڪيو رکيو ٿو وڃي. ڊاڪٽر علاج ۽ آپريشن جي بهاني مريضن کي سڄو ڪري ٿا ڇڏين. جديد تعليمي ادارن ۾ داخلا جي في ايڏي وڏي وئي آهي، جو غريبن لاءِ في جي ادائينگي ممڪن ناهي رهي. حڪمرانن ۽ آفيسرن کي سدائين اهو فڪر آهي ته قوم جي وسيلن کي وڌ کان وڌ ٽيڻو ڦريو وڃي.

نفسانفسي جي ان ماحول جي تبديلي ۽ اثر رکندڙ طبقن جي مزاج ۽ نفسيات جي اصلاح جي ڪا صورت ڪونهي، سياسي ۽ سماجي نوعيت جون تنظيمون ۽ ادارا خود مال ٺاهڻ ۾ پورا آهن. اها ساري صورتحال انهيءَ ڪاڻ آهي، ته الله جي محبت جيڪو فطرت انساني جو لازوال نصب العيني جذبو آهي، تنهن کي تعليمي تربيت جي ادارن مان ڪڍيو ويو آهي. ان نصب العين هيٺ زندگيءَ جي تعمير الله جي ذڪر، اهل الله جي صحبت

سان ئي ٿي سگهي ٿي. ان جو اهتمام ۽ فڪر ناهي رهيو، ان ڪري ضمير مُرده ٿي ويا آهن، دليون ٺڪر ۽ پٿر ٿي ويون آهن.

مسلم معاشرو صدين کان وٺي ايماني حميت ۽ ديني جذبي سان مُستحڪم رهيو آهي، هندستان ۾ هندي تهذيب (جيڪا هزارين سالن کان هتي اچڻ وارن مذهبن ۽ مذهب وارن کي پنهنجي تهذيب ۾ ضم ڪرڻ ۾ ڪامياب رهي آهي) ان سان اگر مسلمان مقابلو ڪري پنهنجي الڳ تشخص کي برقرار رکڻ ۾ ڪامياب رهيا آهن ته ان جو هڪ وڏو سبب اهل الله جون خانقاهون آهن، جن جي صحبت هيٺ توحيد جو عقيدو پختو رهيو آهي. هاڻي اهل الله کان ڏوري ۽ غلط گمانيءَ جي اها سزا آهي ته مغربي تهذيب اسان جي گهرن جو حصو ٿيندي ٿي وڃي ۽ مادي مفادن جي ڪري ملت جي مفادن ۽ اخلاقي قدرن کان دستبرداري تائين ڳالهه وڃي پهتي آهي.

مصنوعي مادي زندگيءَ تي لعنت وجهڻ جي صورت

موجوده دور ۾ عالمي سرمائيدار جي اثر هيٺ وجود ۾ ايندڙ مادي تهذيب، زندگيءَ جو نقشو ڪجهه اهڙي طرح بڻايو آهي، جو مادي وسيلن کان خالي ڪروڙين ماڻهن جي زندگي جنجال بڻيل آهي. مهنگائي چوت چڙهيل آهي، روزگار جا ذريعا محدود ٿي ويا آهن، ضرورتون وڌي ويون آهن، غريبن کي حقير سمجهڻ جي نفسيات غالب اچي وئي آهي، خوشحال ماڻهن جي طرفان معاشرتي زندگي ۾ اختيار ڪيل رنگ ڍنگ ۽ شادي وهانءَ تي تمام وڏا خرچ، انهن جي عياشين غريبن کي بڪيو رکيو آهي، غريب حسرت جي زندگي ٿو گذاري. اهڙي استحصال تي لعنت وجهڻ لاءِ ضروري آهي ته الله جي ذڪر ۾ پناهه وٺجي. ذڪر محرومن جي دلين کي آسودو ڪندو. حضور ڪريم ﷺ جن الله کان دعا گهرندا هيا ته ياالله، مون کي مسڪينن سان سان جيار ۽ مسڪينن سان خاتمو ڪر، ۽ آخرت منجهه مسڪينن سان گڏ اٿار. ان کان وڌيڪ غريبن لاءِ بي ڪهڙي سعادت ٿي سگهي ٿي، جو ڪين رسول الله صلي الله عليه وسلم جو ساٿ ملي وڃي. پر اها سعادت ڪثرت

ذڪر سان ئي حاصل ٿي سگهي ٿي، ڇاڪاڻ ته طبيعت ۾ حقيقي مسڪينيءَ جو رنگ الله جي ذڪر سان ئي پيدا ۽ مستحڪم ٿيندو آهي.

قوم جي مغرب پرست طبقن جي اصلاح جي صورت

قوم جي زندگيءَ ۽ انهن جي ترقي، احساس ذمہ داري فرضن جي ادائينگي، ۽ ذمي ٿيل ڪمن جي ادائينگيءَ سان آهي، انهيءَ حوالي سان اگر اسين پاڪستاني قوم جو جائزو وٺندا سين ته خبر پوندي ته قومي زندگيءَ جي هر شعبي سان وابسته ماڻهن جي اڪثريت ڪم چور ۽ ڪم کان پڇڙ واري آهي. قومي زندگيءَ جو هر شعبو تباهيءَ جو منظر پيش ڪري رهيو آهي، اولهه وارن پنهنجي قوم جي ماڻهن ۾ قومي اخلاق ۽ قانون جي حڪمرانيءَ جي صورت ۾ ان جو علاج ڪڍيو آهي. انهيءَ ڪري ماڻهو قومي ۽ رياستي ذميدارين جي عدم ادائينگي، ڪم چوري، ٽيڪس چوري وغيره کي تمام وڏو قومي جرم تصور ڪن ٿا. اهڙا ماڻهو سخت سزا جي لائق سمجهيا وڃن ٿا.

مغرب وارن جيئن ته مذهب کان آزاد ٿي، عقليت جي بنياد تي ان مسئلي جو علاج تلاش ڪيو آهي، جنهن سبب ان ۾ هڪ حد تائين ته هو ڪامياب ٿيا آهن، ليڪن مغربي معاشره سڄي مذهبيت ۽ سڄي روحانيت کان محروميءَ جي ڪري وجداني، داخلي ۽ باطني طور تي هڪ وڏي بحران جي ور چڙهيل آهي. اهو سماج جنهن ۾ عورت ۽ مرد جي ازواجي زندگيءَ ۾ محبت ۽ وفاداري جو عنصر موجود نه هجي، عورت، مڙس کان وڌيڪ ڪتي سان وفادار هجي، ٻار جي ڄمڻ کي پنهنجن عياشين جي راهه ۾ رکاوٽ تصور ڪيو ويندو هجي، ان معاشري مان اجتماعي زندگيءَ جو رنگ ۽ ڍنگ سڪڻ عجيب ٿو لڳي. پر اسان جي قوم جي جديد طبقن جي حالت رحم جوڳي آهي، جو هو مغرب کان ان جون ڀرايون سڪڻ ۾ ته فخر محسوس ڪن ٿا، پر انهن جي بهتر ڳالهين مان فائدو وٺڻ جي صلاحيت کان خالي آهن.

ملت جي هر شعبي جي ماڻهن ۾ سندن ذميدارين جو احساس پيدا ڪرڻ ۾ الله جي محبت ۽ ذڪر جو اهتمام اهم ڪردار ادا ڪري سگهي ٿو.

ان جي صورت اها آهي ته نظام تعليم جي روح ۾ الله جي محبت جي ڪم کي اهميت ڏني وڃي ۽ ذڪر کي انساني فطرت جو اڻٽر تقاضا ڄاڻي، ان کي تعليم ۽ تربيت جي نصاب جو حصو بڻايو وڃي. اهوئي طريقو آهي، جنهن سان خود احتسابي جي سگهه به پيدا ٿيندي ته پنهنجن ذميدارين جي حوالي سان باطني حس به تيز کان تيز ٿيندي ۽ روحاني سڪون جي نعمت به حاصل ٿيندي.

رياستي ادارن کي تباهيءَ کان بچائڻ جي صورت

حقيقت اها آهي ته نظام جي الله سان محبت جي نصب العين جي بنياد تي تشڪيل بنا، اسين نه ته مغربي انسان جيان فرض شناس افراد تيار ڪرڻ ۾ ڪامياب ٿي سگهون ٿا ۽ نه وري ماده پرست ۽ نفس پرست آفيسرن، سياستدانن ۽ واپارين وغيره ۽ انهن هٿان ٿيندڙ رياستي ادارن جي تباهي کان بچي سگهون ٿا.

الله جي محبت جي دنيا ۾ ڪشف ۽ ڪرامتن جي وڏي اهميت ناهي

الله جي محبت جي دنيا ۾ اصل شيءِ ذڪر آهي ۽ الله ۽ ان جي رسول جي اطاعت آهي ۽ ان کي جاري رکڻ اهم آهي. ڪشف، الهام ٻي دنيا جا مشاهدا يا اڳوت علم هجڻ ضروري ڪونهي، اها ڪا مقبوليت ۽ درويشيءَ جي علامت ناهي. ڪن بزرگن اڃا به ان کي اهميت ڏني آهي. حالانڪ وڏن بزرگن جي نظر ۾ انهن شين جي اهميت حوصله افزائي کان وڌيڪ ناهي، ان سان طالب کي محبوب حقيقي پاران اهو باور ڪرائڻ آهي ته اسان جي راهه ۾ تنهنجو هلڻ، اسان کي پسند آهي، بس ايتري ڳالهه آهي. حضرت مجدد الف ثاني رح ته فرمائي ٿو ته ڪشف، الهام ۽ ڪرامتن جي حيثيت ٻارن جي رانديڪن کان وڌيڪ ناهي، جا انهن جي دل وندرائڻ جي هڪ صورت آهي. هڪ ٻئي مڪتوب ۾ فرمائن ٿا، آئون ڪشف ۽ ڪرامتن کي هڪ جَوَ جي بدلي ۾ به خريد ڪرڻ لاءِ تيار ناهيان.

حقيقت اها آهي ته سڀ کان وڏي ڪرامت هيءَ آهي ته ذڪر ۽ اطاعت واري زندگيءَ تي استقامت نصيب ٿي وڃي، ۽ مادي زندگيءَ جي ڊوڙ ۾ شريڪ ٿيڻ کان انڪار جي روش غالب اچي.

جديد دور ۾ صحيح درويش ڇا ٿيندو؟

هن دور ۾ اڪثر اها شڪايت ڪئي وڃي ٿي ته صحيح درويش ۽ الله وارا نٿا لڳن. درويشي ۽ بزرگيءَ جي نالي تي دڪانداري چمڪائڻ واري ڳالهه عام آهي.

ان شڪايت جو حقيقت پسندانہ جائزو وٺڻ سان معلوم ٿيندو ته ايئن حقيقت ۾ ناهي، اهو الله جي محبت جي دنيا کان فرار جو بهانو آهي. اڄ به حقيقي درويش، فقير ۽ الله وارا موجود آهن، هر شهر ۽ هر علائقي ۾ موجود آهن انهن درويشن کي اها ڳڻڻ ۽ فڪر لڳل هوندي آهي ته الله جي عشق جي چٽنگ دليين ۾ دکائي وڃي، ته جيئن نفس پرستي جي قوتن کان بچاءَ جي صورت پيدا ٿئي. پر ماڻهن تي ماديت جو رنگ ايڏو غالب آهي ۽ ميڊيا جون پيدا ڪيل خرابيون ايتريون آهن، جو الله جي سچي محبت جي طلب ۽ زندگي جي رنگ ڍنگ کي بدلائڻ جي خواهش ٿي ختم ٿي وئي آهي. ان قسم جي صورتحال ۾ حقيقي درويشن ۽ فقيرن لاءِ ماڻهن کان پري پنهنجي دنيا وسائڻ ۽ ماڻهن جي حال تي رت جا ڳوڙها وهائڻ کانسواءِ ٻي واٽ ڪانهي.

حقيقي الله وارا قيامت تائين هوندا

حقيقي الله وارا هميشه رهيا آهن ۽ قيامت تائين رهندا، هيءَ دنيا هنن جي ڪري ئي قائم آهي، جي حقيقي طلب موجود هجي ته هنن تائين پهچي سگهجي ٿو. اسان جو تجربو آهي ته مارڪيٽ ۾ جنهن شيءِ جي طلب ختم ٿي ويندي آهي، اها شيءِ به اتان گم ٿي ويندي آهي. جيتوڻيڪ موجود هوندي آهي، پر گهربل ناهي هوندي ته دستياب نه ٿيندي آهي.

روايتي درگاهن جي خرابين جي ڪري، حقيقي درويشن ۽ فقيرن کان بدگمانن ۽ ڪانئن دوري جي روش عقلمندي هرگز ناهي، ان سان معاشري ۾

وڌندڙ اخلاقي ۽ روحاني بگاڙ کي روڪڻ جون سڀ تدبيرون بي اثر ۽ ناڪام ٿي وينديون.

پير رومي ۽ سندس شاگرد اقبال جي چواڻي.

پير رومي فرمائن ٿا:

نفس نه تواس الا ظل پير
پيش مرد کامل پاهال شو

(نفس جي قوت ڪمزور ناهي ٿيندي، حقيقي بزرگ ۽ درويش جي صحبت کان بغير، ان لاءِ ڪامل مرد جي سامهون پيش ٿي، پنهنجو پاڻ کي پامال ڪري ڇڏي).

اقبال چوي ٿو:

مت پوچھ شان ان فقيرن کي
يد بيضا لئ بيهي ٻين استينون ميں
تمنا درد دل کي هو تو ڪر خدمت فقيرن کي
نهيں ملتا يه گوهر بادشاهوں ڪے خزینوں ميں

اڪابر ۽ اصغر بزرگ سڀ ان ڳالهه تي متفق آهن ته فردن جي سيرت ۽ ڪردار جي تعمير پاڪيزه درويش جي صحبت سان ٿي ٿيندي آهي. جهڙيءَ طرح بُري صحبت سان سني کان سنو ماڻهو به ٻرو ٿي ويندو آهي، تيئن صالح صحبت سان بُري کان ٻرو فرد صالح ٿي ويندو آهي. بُري صحبت پاڻ سان طاقتور منفي شعاعون آڻي ٿي. انهن منفي شعاعن کان بچي پاڪيزه ڪردار وارو ٿيڻ ممڪن ڪونهي. اهڙي طرح صالح صحبت سان پاڪيزه طاقتور شعاعن جي منتقليءَ جو عمل جاري ٿيندو آهي، جنهن سان فرد جي زندگي صالحيت جو نمونو بڻجڻ لڳندي آهي. الله جي اها سنت آهي ته فرد ۽ افراد جي نئين ۽ حقيقي زندگيءَ جي تخليق اهل الله جي صحبت سان ٿي ٿيندي آهي.

ان نڪتي کي نه سمجهڻ جي ڪري ئي ملت، نفس پرستيءَ جي قوتن جي نذر ٿي زوال جو شڪار ٿي وڃي ٿي.

امت پر اصلاح ۽ اصلاح جي تحريڪن جو رستو ڏڪرڻ کان ٿيندو گذري ٿو

اهو نڪتو سمجهڻ جي ضرورت آهي ته امت ۾ پوين تيرنهن سئو سالن کان تجديد احياءِ دين ۽ دعوت و اصلاح جون جيڪي به تحريڪون اٿيون آهن، سي سڀ زباني علماء جي، الله جي صحبت ۽ ذڪر جي حرارت ۽ ڪثرت ذڪر سان حاصل ٿيندڙ حميت دين جو نتيجو آهن، جنهن جو تفصيل مولانا علي ميان پنهنجي ڪتاب ”تاريخ دعوت عظيمت“ ۾ پيش ڪيو آهي. امام غزالي جي طرفان خالي عقل جي نتيجي ۾ پيدا ٿيندڙ گمراهيءَ جي تحريڪ خلاف جدوجهد، الله جي محبت ۾ استغراق ۽ ذڪر جي مرحلن مان گذرڻ بعد ئي ممڪن ٿي سگهي ۽ ڪاميابيءَ سان سرفراز ٿي. هندستان ۾ اسلام جي ڦهلاءَ ۽ ڏهن لکن کان وڌيڪ هندن کي اسلام جي دائري ۾ شامل ڪرڻ جو عظيم الشان ڪارنامو حضرت خواجہ معين الدين چشتي رح ٿي سرانجام ڏنو، جيڪو سندس اهل الله جي صحبت ۽ ذڪر جي نتيجي ۾ حاصل ٿيندڙ غير معمولي ايماني قوت جو نتيجو هئي.

حضرت مجدد الف ثاني رح اڪبر بادشاه جي سرپرستيءَ ۾ شروع ٿيندڙ الحادي تحريڪ خلاف ڪامياب جدوجهد ڪري، هندستان ۾ اسلام جي تحفظ جو عظيم الشان ڪارنامو سرانجام ڏنو، هن اهو تصوف جي پليٽ فارم تان ٿي ته ڪيو. شاه ولي الله محدث دهلوي کان وٺي سيد احمد شهيد ۽ مولانا محمد قاسم نانوتوي رح تائين تحفظ اسلام لاءِ جيترا به اهم ڪم ٿيا، تن سڀني ۾ ذڪر جي قوت ۽ تاثير ۽ صحبت اهل الله جو فيض ئي شامل هو.

اهل الله جي ساٿ سان شروع ٿيندڙ ذڪر جي اهميت

ذڪر جو جيڪو سفر صحبت اهل الله ذريعي شروع ٿئي ٿو، اهو پنهنجي طور تي شروع ٿيندڙ ذڪر کان ڪيترا ڀيرا وڌيڪ اهميت وارو هوندو آهي، ڇاڪاڻ ته اهل الله جي صحبت جي نتيجي ۾ ٿيندڙ ذڪر سان فرد، نفسي قوتن جو وسيع جهنگ جهاڳي، ان ۾ لڪل هزارين بلائن کي

شڪست ڏئي ”نفس مطمئنہ“ جي مقام تي فائز ٿئي ٿو. جيتوڻيڪ پنهنجي طور تي ذڪر ۽ ورد شروع ڪرڻ ۽ اهو مستقل مزاجيءَ سان ڪندو رهڻ، اهو به اصلاح نفس جي سلسلي ۾ اهم ڪردار ادا ڪري ٿو. ان جي نفي ڪرڻ غلط آهي. ليڪن درويشن جي ساٿ ۾ شروع ٿيندڙ ذڪر سان قدم قدم تي نفسي قوتن جو مشاهدو حاصل ٿئي ٿو ۽ انهن قوتن کان بچاءَ جي به بهتر کان بهتر صورت پيدا ٿيندي ويندي آهي. بزرگن جي صحبت جي برڪت سان طالب عرصي تائين محبوب حقيقي جي جلالي ۽ جمالي صفتن جي عڪس جي حالتن مان گذري، فنا کان حالت بقا جي مقام تائين پهچي وڃي ٿو.

درويشن جي صحبت جي سلسلي ۾ سمورن اڪابر بزرگن زور ڏنو آهي، انهن سڀني جو چوڻ آهي ته اسان کي جيڪو ڪجهه حاصل ٿيو، نفس مطمئنہ جي دولت، ديني خدمت جي سعادت، راه حق ۾ استقامت، ذڪر ۾ حاصل ٿيڻ وارو ملڪو اهي سڀ درويشن جي صحبت جو ئي فيض هو. درويشن جي صحبت سان فرد ۽ افراد ۾ موجود انانيت ۽ شخصيت جو ٻٽ ٽٽي وڃي ٿو. جڏهن ته پنهنجي طور تي شروع ٿيندڙ ذڪر سان اهي نتيجا پوريءَ طرح حاصل نٿا ٿين. صحبت اهل الله جي سلسلي ۾ حضرت مجدد الف ثاني رح مڪتوبات ۾ جنهن تاڪيد سان ان تي زور ڏنو ويو آهي، هتي ان جا ڪجهه اقتباسات پيش ڪجن ٿا:

مڪتوب نمبر 109 _ ص 219 _ جلد اول، جيڪو حڪيم صدر ڏانهن

لکيو هئائون، لکن ٿا:

”اهل الله دلي مرضن جا طبيب آهن. باطني مرضن جو دور ٿيڻ انهن بزرگن جي توجه سان آهي. هنن جو ڪلام دوا آهي ۽ انهن جي نظر شفا آهي انهن جو هم نشين بدبخت ناهي ٿيندو ۽ اهي ئي ماڻهو الله جا هم نشين آهن. انهن جي ڪري ئي بارش پوندي آهي. ۽ انهن جي طفيل مخلوق کي رزق ڏنو وڃي ٿو. باطني بيمارين جا سردار ۽ اندروني بيمارين جا رئيس. جيستائين الله کان سواءِ ٻين شين ۾ گرفتاري آهي، تيستائين انهيءَ قيد کان پوري طرح آزادي حاصل نه ٿيندي ۽ سلامتي محال آهي.“

مکتوب نمبر 209_ جلد اول ص 342 ۾ لکن ٿا:

” ۽ ڄاڻڻ گهرجي ته حضرت خاتم الرسول عليه الصلوات والسلام جي رحلت کان هزار سال بعد حضور صه جي اُمت جا اولياء جيڪي ظاهر ٿيندا، توڙي جو هو ٿورا هوندا، پر اڪمل هوندا، ته جيئن هن شريعت جي تقويت پوري طور تي ڪري سگهن.“

مکتوب نمبر 106، جلد اول، ص 212 ۾ لکن ٿا:

”شيخ الاسلام هروي فرمائن ٿا ته الاهي هي ڪهڙي ماجرا آهي. جا تون پنهنجن دوستن کي عطا ڪئي آهي، ته جنهن انهن کي سڃاتو، توکي حاصل ڪري ورتائون. ۽ جيستائين توکي حاصل نه ڪيائون، هنن کي نه سڃاتائون. الله جي انهن دوستن سان بغض رکڻ زهر قاتل آهي ۽ انهن تي تنقيد ڪرڻ هميشه واري سلامتيءَ کان محرومي جو سبب آهي.

نجانا الله سبحانه واپاڪم عن هذا الابتلاع.

(الله تعاليٰ اسان کي ۽ اوهان کي ان مصيبت کان بچائي).

الاهي، جنهن کي تون پنهنجي دربار کان ڌڪارڻ گهرندو آهين، ان کي تون اسان جو مخالف بڻائيندو آهين.

بے عنایت حق و خاصانِ حق
گر ملک باشد سیاہ ہتش ورق!

ترجمو: بندگانِ حق ۽ حق جي عنایت کان سواءِ آهي عمل نامو ڪارو آهي.

جيتوڻيڪ فرشتو بڻجي ويو.

مکتوب نمبر 59، جلد اول ص 133_ سيد محمود ڏانهن لکيو اٿن: ”پوءِ خوشخبري آهي، ان شخص لاءِ، جنهن کي هنن جي يعني اهل الله جي پيرويءَ جي توفيق ٿي ۽ هنن جي تقليد جو شرف حاصل ٿيو. ۽ هلاڪت آهي ان شخص لاءِ، جنهن هنن جي مخالفت ڪئي ۽ کانئن الڳ ٿي ويو. ۽ انهن اصولن کان منهن ڦيرائين ۽ ان گروهه کان نڪري ويو، پوءِ هو پاڻ به گمراه ٿيو ۽ ٻين کي به گمراه ڪيائين. ان روايت ۽ شفاعت جو

مُنڪر ٿيو. ۽ صحبت جي فضيلت ۽ صحابه جي بزرگي کانس گجهي رهي. ۽ اهل بيت رسول الله صلي الله عليه وسلم ۽ اولادِ بتول رضه جي محبت کان محروم رهيو ۽ اوهان وڏي نيڪيءَ کان رُڪجي ويو، جيڪا اهل سنت والجماعت حاصل ڪئي.“

صفحه 134 تي لکن ٿا:

”پوءِ اولياء الله جو ڪجهه ڪندا آهن، الله ڪارڻ ڪندا آهن، پنهنجي نفس لاءِ نه. ڇو ته هنن جا نفس خدا تي قربان ٿي چڪا آهن. هنن لاءِ اخلاص کي خالص ڪرڻ ۾ نيت جو صحيح ڪرڻ ضروري ناهي. هنن جي نيت فنا في الله ۽ بقا باالله سان درست ٿي چڪي آهي. مثال طور ڪوئي شخص جيڪو پنهنجي نفس ۾ گرفتار آهي، اهو جو ڪجهه ڪري ٿو، پنهنجي نفس لاءِ ڪري ٿو. ڀلي نيت ڪري يا نه ڪري ۽ جڏهن نفس جي قيد کان ڏور ٿي، الله تعاليٰ جو قيد حاصل ٿي وڃي ته ان حالت ۾ هو جو ڪجهه ڪندو، الله لاءِ ڪندو، ڀلي نيت ڪري، نه ڪري، نيت ظني امر ۾ درڪار آهي، يقينيءَ ۾ ان جي حاجت ناهي.

موجوده دؤر جا ٻه نوان جاگيردار طبقا

اسان جي حضرت غلام مصطفيٰ رحه جا خليفه مجاز حضرت حڪيم محمد رفيق صاحب فرمائن ٿا ته موجوده دؤر ۾ ٻه نوان جاگيردار طبقا پيدا ٿي پيا آهن. هڪ ڊاڪٽرن جو طبقو، ٻيو پيرن جي طبقو. سندن هي تجزيو هڪ حد تائين صحيح ٿو نظر اچي. مشهور روايتي درگاهن ۾ ته اها صورت حال آهي ٿي، ليڪن بدقسمتيءَ سان ڪيترن صحيح فڪر وارن پيرن وٽ به جاگيردارانه شان مان ۽ نٺ نانگر واري زندگيءَ جو رنگ غالب آهي. ذڪر جون مجلسون به آهن، سون جي تعداد ۾ خليفه به آهن. انهن خليفن وٽ به ذڪر جو ڪجهه نه ڪجهه اهمت ٿيندو آهي. تنهن جي باوجود به وڏا پير صاحب دولت سان ڪيڏي رهيا هوندا آهن. انهن وٽ مالدارن لاءِ دل جا دروازا هر وقت کليل آهن، جڏهن ته غريب مُريدن ۽ عام ماڻهن جو انهن سان ملڻ مشڪل هوندو آهي.

ان قسم جا پير اصولن جي خلاف ورزي يعني مالدارن سان دوستيءَ وارو تعلق رکڻ جي ڪري ئي اهڙي حال ۾ آهن. بزرگي، جا اُمت ۾ فقر محمدي جي جُزن سان تمنتار ٿيڻ جو ذريعو رهي آهي، ان بزرگيءَ مان فقر کي ڪڍي ڇڏڻ بعد آخري بزرگيءَ جو ڪهڙو امتيازي شان باقي رهي ٿو؟

ان روش جي ڪري هڪ وڏو نقصان اهو ٿيو آهي ته تصوف ۽ اهل تصوف کي رد ڪندڙ علمي طبقن کي اهل تصوف خلاف فضا هموار ڪرڻ ۾ آساني ٿي آهي، ٻيو نقصان اهو ٿيو آهي ته تصوف جي نانءَ تي دڪانداري ڪرڻ ۽ دولت ڪمائڻ جي روش کي هٿي ملي آهي. ٽيون نقصان اهو ٿيو آهي ته انهن بزرگن سان لاڳاپيل مُريدن وٽ تصوف مان، فقر ۽ دنيا کان بي نيازي جهڙن بنيادي جوهرن کي ڪڍي تصوف کي صرف ذڪر ۽ فقر ۽ ظاهري شريعت جي اهتمام تائين محدود ڪيو آهي.

اگر صحيح الفكر پير صاحبن وٽ خود احتسابي ۽ تربيت جو عمل ختم ٿي وڃي ته آخر معاشري جا اهي ڪهڙا طبقا آهن، جن ۾ خود احتسابيءَ جي توقع رکي وڃي.

حضرت مجدد الف ثاني رحه پنهنجي هڪ خليفن کي تمام اهم ۽ بنيادي هدايتون فرمايون آهن ۽ تمام تاڪيد سان فرمايون آهن، سندن اهي بنيادي نُڪتا هن دور ۾ الله جي طالبن جي تربيت ڪندڙ بزرگن لاءِ غير معمولي اهميت وارا آهن. اگر انهن کي آڏو رکيو وڃي ته اهل تصوف جي رهنمائي ٿيندي ۽ سلف صالحين جو هي ادارو مُسلم اُمت جي بهتر رهنمائيءَ جهڙو ٿي پوندو.

پاڻ فرمائڻ ٿا:

”مخلوق ۾ پنهنجي مقبول هجڻ جي شهرت جو شوق، جهڙوڪ آنحضرت ﷺ جو ارشاد آهي ته (ترجمو: ماڻهوءَ جي پُرائيءَ لاءِ ايترو ئي ڪافي آهي ته ماڻهو دين ۽ دنيا ۾ (شهرت جي ڪري) هن ڏانهن آڱريون کڻن، پر جنهن کي الله تعاليٰ محفوظ رکي).

پنهنجي افعال ۽ نيتن کي ناقص سمجهڻ، جيتوڻيڪ اهي روز روشن جهڙيون چٽيون هجن، پنهنجي احوال ۽ مواجيد (ڪشف ۽ ڪرامات) تي گهٽ توجه ڏيڻ، توڙي جو اهي درست ۽ شريعت وٽان چونه هجن.

”اگر ڪوئي مُريد (اصلاح جي طلب سان اچي ۽ (حق تعاليٰ سان) مشغول رهڻ جو ارادو ظاهر ڪري ته ان کي تون پنهنجي لاءِ بيشير سمجه ۽ ڪانئس ڊچ جو ايئن نه ٿئي جو هو توهان لاءِ خرابيءَ وارو هجي ۽ اهو عمل سندس لاءِ استدرج ثابت ٿئي. اگر فرض ڪريو، ڪنهن مُريد جي اچڻ سان خوشي محسوس ٿئي، ته ان خوشيءَ کي ڪفر ۽ شرڪ جيان برو سمجهو ۽ ان جو تدارڪ، استغفار ۽ ندامت ذريعي ايترو ڪريو، جو دل مان خوشيءَ جو اثر بلڪل ختم ٿي وڃي. بلڪ خوشيءَ بجاءِ دل ۾ غم ۽ خوف جي ڪيفيت پيدا ٿي وڃي.

پنهنجي خليفن کي ان ڳالهه جي تاڪيد ڪريو ته مُريد جي مال ۾ لالچ ۽ ڪانئس دنيا جي فائدي جي توقع هرگز نه رکو، چو ته اها آرزو مُريد جي اصلاح جي راهه ۾ رڪاوٽ بڻبي ۽ بزرگ لاءِ فتنن جو سبب بڻجي، ڇاڪاڻ جو حق تعاليٰ جي طرفان خالص دين جو مطالبو آهي.

الا لله الذين الخالص (سورت زمر، آيت 3)

(آگاهه رهو ته خالص دين الله جي لاءِ ئي آهي).

هن جي مقدس بارگاهه ۾ شرڪ جي ڪنهن طرح جي ڪانجائش ناهي.

هي نڪتو به ذهن ۾ هڻڻ گهرجي ته دل تي چاڻجڻ وارو هر قسم جي انڌيري ۽ مُونجهاري جو ازالو توبه استغفار، شرمندگي ۽ التجا ذريعي آساني سان ٿي سگهي ٿو، پر دل تي جيڪا تاريخي ۽ ڪدورت ڪمپني دنيا جي محبت جي ڪري طاري ٿيندي آهي، جيڪا دل کي غليظ ۽ ناپاڪ ڪري ڇڏيندي آهي، ان جو ازالو تمام مشڪل سان ٿيندو آهي، حضور ﷺ جن صحيح فرمايو ته ”حُب الدنيا راس كل خطيئة“ (دنيا جي محبت سڀني براين جي پاڙ آهي) الله، اسان کي دنيا جي محبت، دنياوارن جي محبت ۽

ميل جول کان بچائي، ڇو جو اها زهر قاتل آهي. (دفتر اول. مکتوب 71، مترجم: مولانا زوار حسين شاه رح)

خود نمائتي ۽ خود ثنائتي جي صورت ۾ سزا جو ملڻ

حقيقي درويش جي وڏي خاصيت اها هوندي آهي ته هو بزرگن جي قائم ڪيل اصولن ۽ سندن نقش قدم تي هلڻ جي ڪوشش ڪندو آهي. پر جيڪو بزرگ اصولن جي خلاف ورزي ڪندو آهي ته ان کي محبوب جي طرفان سزا ملندي آهي. ان سزا جي نوعيت ان قسم جي هوندي آهي مثال طور کيس خود نمائتي ۽ خود ثنائتي جي راهه تي لڳايو ويندو آهي. جنهن سان کيس پنهنجي تعريف جو شوق ٿي پوندو آهي. هن جي حلقن ۾ سندس تمام ويجهو اهي ماڻهو هوندا آهن، جيڪي سندس ڳڻ ڳاڻڻ. هو هن جي ان ڪيل ڪمن جي به تعريف ڪندا آهن. کيس انهن ماڻهن کان ڏور ڪيو ويندو آهي، جي کيس بشري ڪمزوريون ۽ اصليت ياد ڏياري سگهن.

تصوف جو، اسلامي شريعت جو خادم هئڻ

تصوف ۽ سلوڪ دراصل ان حديث جبريل مان ورتل آهي، جنهن ۾ ايمان، اسلام ۽ احسان تنهي بنيادي شين جي تعليم ڏني وئي آهي. ۽ احسان جو مفهوم هي بيان ڪيو ويو آهي ته الله جي عبادت اهڙيءَ طرح ڪريو جڏهن توهان الله کي ڏسي رهيا آهيو، اگر اها توفيق نٿي ٿئي ته گهٽ ۾ گهٽ اهو ڏيان ته غالب هجي ته الله سائين مون کي ڏسي رهيو آهي. تصوف جي سمورين رياضتن جو مقصد احسان جي ان ملڪي کي مستحڪم ڪرڻ آهي، ان حديث جي حساب سان پهرين شيءِ بنيادي عقيدا آهن. الله تي ايمان، رسول تي ايمان، آخرت تي ايمان وغيره. اگر اهي عقيدا صحيح ناهن ۽ انهن کان انڪار آهي ته اهڙو تصوف جهالت آهي ۽ اسلام کان فرار ۽ بغاوت آهي. هن حديث ۾ ٻي بنيادي شيءِ جنهن جي تاڪيد فرمائي وئي آهي، اها اسلام ۽ اسلامي شريعت آهي، تصوف دراصل اسلامي شريعت جي تقدس کي قائم رکڻ ۽ اسلامي شريعت تي استقامت سان هلندو رهڻ ۽

پوري زندگي الله ۽ رسول صه جي احڪامات تي رضا خوشيءَ سان عمل پيرا ٿيڻ جو ذريعو آهي.

تصوف مان توحيد، رسالت ۽ اسلامي شريعت کي ڪڍي ڇڏڻ کان بعد اهو تصوف نٿو رهي، اهو جاهلن جي جو هٿيار بڻجي وڃي ٿو. مجلس سماع، نشي جو استعمال، جذباتي اسلامي فرضن کان لنوائڻ، ڌوم ڌام وغيره اهي شيون جاهلانہ تصوف جا لقوا آهن جن کي عالمي ڪفر اسلامي دنيا ۾ ڦهلائڻ گهري ٿو، ان لاءِ هو پئسا به خرچ ڪري ٿو.

اسلامي شريعت، دين جي حميت، الله لاءِ بغض ۽ الله ڪارڻ دوستي، اهي بنيادي شيون آهن، جيڪي حقيقي تصوف ۽ اهل تصوف جو امتيازي شان رهيون آهن. برزگان دين جي امت ۾ مڃيل حيثيت ۽ سائن والهانہ محبت جو بنيادي سبب به اهو ئي آهي ته هو اسلامي شريعت جا امين ۽ نگهبان رهيا آهن.

اسلامي نظام جي تعمير جو ڪم ڏڪر کان بغير ممڪن ڪونهي

اسان وٽ جديد اسلامي فڪر وارا ڪيترا مخلص ماڻهو اسلامي نظام جي تعمير جو ڪم ڦيل ڦال، نظرياتي بحث، اخباري بيانن، جلسن جلوسن، تقريبن ڪرڻ، ڪجهه سماجي خدمت ڪرڻ، ڪتابن رسالن ڇاپڻ، سياسي ٺينگن ٽپڻ، مغرب خلاف جذباتي اظهار، تنظيم ٺاهڻ ۽ ڪارڪنن جي مالي تعاون سان تنظيم ڦهلائڻ ۽ ڪارڪنن جي نظرياتي تربيت جي پروگرامن ذريعي ڪرڻ گهرن ٿا، ان ڪم ۾ هو تمام سنجيده ۽ متحرڪ آهن.

اهي جديد تعليم يافتہ ماڻهو جيئن ته مسلم امت جي مزاج کي نٿا سمجهن ۽ صلحاء امت ۽ مجدد دين امت، هر دور ۾ معاشري جي فردن کي دين تي قائم رکڻ ۽ منڪر جي خلاف سندن اسلامي جذبن کي اُڀارڻ ۽ معاشري جي اسلامي بنيادن تي تربيت ڪرڻ لاءِ هر دور ۾ جيڪا حڪمت عملي جوڙي، ان کان جيئن ته هو واقف ناهن، ان ڪري اسلام جا هي مخلص فرد جديد دور جي تجربن ۽ مشاهدن جي بنياد تي اسلامي نظام جي تعمير جو

عظيم الشان ڪم ڪرڻ گهرن ٿا. هنن جي بهتر ۽ پاڪيزه جذبن جو قدر ڪرڻ بنا نٿو رهي سگهجي. پر ڪين اهو نڪتو به ياد ڪرائڻ ضروري آهي ته انساني نفس جون پيچيدگيون ايتريون هولناڪ ۽ خوفناڪ آهن، جو فڪري نوعيت جي نقشن، نظرياتي نوعيت جي ڪمن ۽ قيل قال سان اسلامي نظام جي تعمير جو ڪم ته پري جي ڳالهه آهي. پر ڪارڪنن کي هڪٻئي سان رنجش ۽ ننڍين ننڍين ڳالهين تي اٽڪڻ کان بچائڻ ۽ سندن ظرف ۾ وسعت پيدا ڪرڻ ۽ محبت جي جذبن کي وڌائڻ به ممڪن ڪونهي.

ان جي لاءِ ذڪر ۽ فڪر ذريعي الله سان محبت جي جذبي کي پختو ڪرڻ، انساني نفس کي مهذب بنائڻ، ان کي انساني جوهرن وارو بنائڻ، باطن جي وسيع دنيا ۾ موجود قوتن کي ڪيڏن ۽ مال ۽ دولت جي ڀٽن کي پيچڻ اٿتر آهي. ان کان سواءِ غلبه اسلام جي ڪا ئي تحريڪ مستحڪم ٿيڻ محال آهي.

امت جي صدين کان تجربات کان اگر هوفائون نه وٺن، ان جي نتيجي ۾ ساري تنظيمي قوت جي باوجود معاشري جي ماڻهن کي متاثر ڪري، ان ڪم ۾ پيش قدمي جي صورت جو پيدا ٿيڻ تمام گهڻو ڏکيو آهي.

غلبه دين جو محاذ، تعليم ۽ تربيت جي ادارن جي استحڪام جو گهرجائو

غلبه دين جو ڪم اهڙو آهي، جنهن کي فقط سياسي نوعيت جو ڪم نٿو چئي سگهجي. بلڪ سياست ته نالو ئي ڪرسيءَ لاءِ جهيڙ جو آهي، سياست اقتدار حاصل ڪرڻ لاءِ هڪٻئي سان مقابلو ڪرڻ جو ذريعو آهي. سياست، داعيءَ اسلام کي ڌر جي حيثيت ڏئي، هن جي ڳالهه کي بي وزن ڪندڙ آهي. غلبه دين جي بهتر ۽ موثر صورت ته هڪ ئي آهي، ته تعليم ۽ تربيت جي اهڙن ادارن کي مستحڪم ڪرڻ جو ڪم شروع ڪيو وڃي، جن سان الله جي رنگ ۾ رنگيل نوجوان نسل تيار ٿئي، جيڪي ذڪر ۽ فڪر واري مزاج سان گڏوگڏ جديد دور جي علمي ۽ فني ٽيڪنالاجي جي صلاحيتن وارا به هجن. انهن تعليمي ۽ تربيتي ادارن مان نڪرندڙ نوجوان

بزنس ڪن، سياست ڪن، استاد ٿين، ڊاڪٽر ۽ وڪيل ٿين يا سرڪاري مشينريءَ جو حصو ٿين، زندگيءَ جي ڪهڙي به شعبي ۾ وڃن، پر الله جي محبت ۾ رنگجڻ سبب اسلامائيزيشن جو ڪردار ادا ڪندا. اهڙي طرح معاشري جي به بهتر اسلامي بنيادن تي بيهڪ جو ڪم ٿي سگهندو ته ان سان گڏوگڏ اسلامي تحريڪ کي به سياست ۾ حڪومت جي ڌر ٿيڻ بنا سياست جي بهتري ۽ سياسي طور تي غلبه اسلام جي صورت به پيدا ٿيندي ويندي.

اسلامي تحريڪ کي صرف اهو ڪم ڪرڻو آهي ته هوءَ وقتي ۽ هنگامي تحريڪن کان نويڪلي ٿي، پنهنجون سموريون توانايون الله جي محبت جي بنياد تي ڪتابن جي نصاب جي تياري، ڪائنات جي قدرتي قانونن جي تحقيق کي بنياد بڻائي، سڄي ملڪ ۾ تعليمي ۽ تربيتي ادارن جو چار وچائي. اهي تعليمي ادارا ويهن پنجويهن سالن ۾ اهڙو نوجوان نسل تيار ڪري سامهون آڻيندا، جو محاذ آرائي ۽ ڌر ٿيڻ بنا غلبه اسلام ۽ فروغ اسلام لاءِ پنهنجي حصي جو پريور ڪردار ادا ڪندا ۽ معاشري کي اهڙا واپاري، ڊاڪٽر، ماهر ۽ اهڙا سياسي ڪارڪن ۽ سياستدان فراهم ڪندا، جيڪي پنهنجن شعبن ۾ غلبه دين جي ڪم کي پنهنجي ايمان جو حصو سمجهندا.

افسوس هي آهي ته اسلامي تحريڪ جي ليڊرشپ، دائراتي خول ۾ بند آهي ۽ هڪ اڌ مفڪر جي فقط تقليد ۾ ڦاٿل هئڻ جي ڪري "غلبه دين بذرِيعه سياست" جي نعري کان ٻاهر نڪري، انهن نون امڪانن تي سوچڻ لاءِ تيار ناهي. اصل ۾ اها ئي تقليد ۽ فڪري جمود جماعتن، ادارن ۽ قومن لاءِ زوال جو سبب آهي.

اسان جو ڪم سلف صالحين جي دعوت جي حڪمت عملي جي روشني ۾ صحيح فڪري رستا طءَ ڪرڻ آهي. غور فڪر ۽ عمل ڪرڻ، نه ڪرڻ اسان جي اختيار ۾ ناهي.

بزرگيءَ جي نالي تي توجه ڏيڻ جو عمل

هن دور ۾ تصوف جي نالي تي ڪن بزرگن توجه ڏيڻ جي صلاحيت پيدا ڪري، طالبن جي دلين ۾ هڪ ئي وقت تحرڪ پيدا ڪرڻ ۽ نندڻ جي

حالت ۾ به سندن لاشعور ۾ پنهنجي شخصيت جا اثرات منتقل ڪرڻ جهڙين شين کي وظيفو بڻايو آهي.

ان توجه جي نتيجي ۾ طالب وقتي طور تي پنهنجي فڪر و نظر ۽ دل جي دنيا ۾ غير معمولي هلچل محسوس ڪندو آهي ۽ انهيءَ توجه کي دل جي جاري هئڻ سان لاڳاپيل سمجهڻ لڳي ٿو. ان جو سڀ کان وڏو نقصان جيڪو ٿئي ٿو، سوا هو آهي ته طالب زندگي ۾ بزرگ جي توجه جو محتاج رهي ٿو ۽ ذڪر جي مجاهدن طرف اچڻ ۽ ذڪر سان نفس کي مهذب بنائڻ جي عمل کي غير معمولي طور تي مشڪل عمل سمجهڻ لڳي ٿو.

توجه جي اثرات جو هنن ستن لڪڻ واري کي به اندازو ٿيو، اهو هيئن ته تصوف سان وابستگيءَ جي ابتدائي دور ۾ هڪ نوجوان بزرگ سان منهنجو تعلق رهيو، ساڻس جڏهن به ملاقات ٿي، هن جي ڪشش مون کي پاڻ ڏانهن ڇڪيندي هئي ۽ نفس ۾ هلچل مچي ويندي هئي ۽ دل جي ڪيفيات سان سرشار ٿي ويندي هئي. ان کان پوءِ جڏهن حضرت ڊاڪٽر غلام مصطفيٰ رح سان تعلق پيدا ٿيو ته ڊاڪٽر صاحب وٽ ان بزرگ جي پيٽ ۾ توجه جو اثر تمام ٿورو هو ۽ دل جي هلچل جي ڪيفيت به غالب نه هئي. حالانڪ حضرت ڊاڪٽر صاحب ان نوجوان بزرگ کان هر اعتبار سان اعليٰ مقام جو صاحب هو.

بين ڪيترن فردن، جن کي انهن ٻنهي بزرگن جي زيارت جي سعادت حاصل هئي، تن ۾ اهڙي تاثر جو اظهار ڪيو.

اسان جو هڪ ساٿي آهي، هو پنهنجي علائقي جي هڪ بزرگ (جو اسان جو به دوست آهي) تنهن جو هڪ واقعو ٻڌائيندو آهي ته ساڻس ٻه چار ملاقاتون ٿيون، ان کانپوءِ خواب ۾ ڪيترا ڀيرا هو مون کي پاڻ ڏانهن ڇڪڻ لڳو، مان پريشان ٿيس، هڪ ڀيرو مليو ته مون عرض ڪيو ته سائين اهو مون سان ڇو پيا ڪريو، چوڻ لڳو ته مچي ڦاسائڻ لاءِ آخر چار ته اچڻو ٿي پوندو آهي نه.

مچي ڦاسائڻ لاءِ چار وجهڻ جي اها ادا دراصل فرد کي لاهيت بجاءِ نفسانيت جي طرف وٺي وڃڻ جو ذريعو بڻجي سگهي ٿي، ان ڪري حقيقي اهل الله، نفسانيت ڏانهن وٺي وڃڻ وارين شين کان پرهيز ڪندا آهن، توجه يا ته مشقن ذريعي نگاهه کي هڪ خاص شيءِ تي جمائڻ سان پيدا ٿيندي آهي، ان جي روزاني مشق ڪئي ويندي آهي، يا وري تسخيرِي نوعيت جي وظيفن کي معمول بنائڻ سان پيدا ٿيندي آهي. مريدن جي دل تي خصوصي توجه ڏيڻ سان به مريد خاص ڪيفيتون محسوس ڪرڻ لڳندو آهي.

اهي سڀ شيون اهڙيون آهن، جو عام طور تي توجه ڏيڻ واري لاءِ خود خطري جو ڪارڻ آهن.

درويش وٽ ايندڙ ماڻهن جي نوعيت

حقيقي درويش ۽ صوفيءَ جي معنوي اولاد اهي چند طالب ٿي هوندا آهن، جيڪي الله جي ذڪر جي ملڪي کي مستحڪم ڪرڻ ۽ تزڪيه نفس جي سلسلي ۾ ساڻس وابسته هوندا آهن. درويش کي اها معنوي اولاد پياري هوندي آهي، جان جيان عزيزا! هو اهو ڏسي خوشيءَ ۾ ناهي ماپندو ته فساد ۽ ماديت جي غلبي واري هن دور ۾ الله جي طلب رکڻ وارا ماڻهو اڃان دنيا ۾ آهن، پر اهو ڏسي هن جي دل سخت ڏکڻهار ڪي ٿي ويندي آهي ته انهن طالبن جي اڪثريت ٻه ٽي سال به هلي نٿي سگهي، هنن وٽ اچڻ وارا يا ته اهي افراد هوندا آهن، جيڪي هنن جي دعائن سان پنهنجن بيمارين جي شفا ۽ دنياوي ضرورتن جو حل چاهيندا آهن. ٻيا اهي ماڻهو هوندا آهن جيڪي ڪاروبار، ملازمت ۽ دولت ۾ اضافو چاهيندا آهن. تيان اهي ماڻهو هوندا آهن جي پنهنجن ناجائز ڪمن کي جواز ڏيڻ ۽ ضمير کي مطمئن ڪرڻ لاءِ بزرگ سان تعلقات جو سهارو وٺندا آهن. چوٿين قسم جا اهي ماڻهو هوندا آهن، جن جي خواهش هوندي آهي ته بزرگ کي به دنياداري جي نقشي تي آندو وڃي، بهتر گاڏي، بهتر بنگلو ۽ بينڪ بيلنس جي راهه تي گامزن ڪيو وڃي ته جيئن هنن کي روحانيت جي حوالي سان انهن سمورين

شين جو جواز ملي سگهي ۽ اعتراض جي صورت باقي نه رهي ۽ ضمير ماڻو ٿي وڃي.

تمام ٿورا طالب اهڙا هوندا آهن، جي الله جي محبت جي ملڪي کي مستحڪم ڪرڻ، نفس کي مهذب بنائڻ ۽ آخرت ۾ الله جي ديدار جي شوق سان راهه محبت ۽ راهه سلوڪ ۾ ايندا آهن. افراد جي اها حالت زار ڏسي درويش رت جا ڳوڙها وهائيندو آهي.

جديد مادي نوعيت جي مراقبي جي حوالي سان ڪجهه بحث

مادي نوعيت جي مراقبي جي ماهر "اوشو" چيو هو ته مراقبي جا حقيقي فائدا روزانو ٻارهن ڪلاڪن جي مراقبي کي معمول بنائڻ سان ملي سگهن ٿا.

اوشو خدا جي وجود جو انڪاري هو، هن جي آشرم ۾ هزارين مرد ۽ عورتون رهندا هئا ۽ مغرب جي لکين ماڻهن کي هن پنهنجي ذهانت، تقريرن ۽ ڪتابن سان متاثر ڪيو هو. مراقبي جي مشق مستحڪم ڪرڻ لاءِ هو وڏي فيس وٺندو هو، ايئن هو ارب پتي بڻجي ويو هو. مادي نوعيت جي مراقبي، ان سان عقليت ۽ قوتن جي تسخير ۽ انساني نفسيات جي موضوع تي سندس چار سئو کن ڪتاب آهن، خالص مادي نوعيت جي مراقبي جي حقيقي اثرات جي باري ۾ جديد دور جي ان ماهر دانشور جي تحقيق کي جڏهن اسين الله جي ڪثرت ذڪر جي قرآن ڪم "يا ايها الذين امنوا ذڪر الله ذڪرا كثيرا." جي پس منظر ۾ ڏسون ٿا ته معلوم ٿئي ٿي ته ان ساري تحقيقات ۽ پنهنجي سموري ذهني صلاحيتن جي استعمال بعد انسان آخرڪار قرآن جي صداقت کي پهچي ويندو. امام غزاليءَ قرآن جي انهيءَ آيت جي تشريح ۾ لکيو آهي ته ڪثرت ذڪر جي قرآني حڪم جي حد ٻارنهن ڪلاڪ ۽ هڪ منٽ کان شروع ٿئي ٿي.

ذڪر جي باري ۾ اڪابر بزرگن يا باقاعده سلوڪ طءُ ڪرڻ وارن طالبن جي اها حالت رهي آهي ته سومهڻيءَ جي نماز پڙهي ڪري ذڪر ۽ مراقبي جي حالت ۾ رهندا هئا، جڏهن صبح جو آذان ايندو هو ته چوندا هئا،

يا الله! رات کي ڇا ٿيو جو ايڏو جلد گذري وئي، ليڪن موجوده دور جي غذا، فضا ۽ صحت کي ڏسي اهڙن مجاهدن جو تحمل مشڪل آهي. روزانو ٻه کان چار ڪلاڪن جي ذڪر سان ئي انشاءِ الله اهي ثمرات حاصل ٿيڻ لڳندا جي ٻارنهن ڪلاڪن جي ذڪر سان حاصل ٿي سگهن ٿا.

خاص ڪري اسم ذات (الله) جي ٽن چئن ڪلاڪن جي قلبي ذڪر جو معمول چند سالن جي اندر اندر نفسي قوت کي پامال ڪرڻ ۽ فرد لاءِ اسلامي شريعت کي آسان بنائڻ لاءِ ڪافي آهي.

قاضي قادن جو ڪلام

۽ ان جي تشريح

معرفت جو سبق

اک اندر سريو جاڳي پس جو ان
منجھيئي مڪو ٿيو منجھيئي ملتان

نيئن نسل کي تلقين ڪندي چون ٿا، ته اي نوجوان! غفلت جي خواب مان جاڳي پوءِ ۽ دل جي گھراين ۾ ٽپي هڻي، دل جي ذريعي مشاهدي جي صلاحيت پيدا ڪر ته، مڪي ۾ محبوب حقيقيءَ جي جن انوار جي برسات ٿي رهي آهي، يا ملتان ۾، جن وڏن بزرگن جي مقبرن تي جيڪي انوار وسن ٿا، اهي انوار توهان کي پنهنجي دل جي گھراين ۾ موجود نظر ايندا، چو ته، محبوب جي حقيقي تجلي گاه بندهء مؤمن جي "دل" آهي، دل کي، ذڪر ۽ مراقبي جي ڪثرت جي ذريعي، نفس جي يرغماليءَ کان چوٽڪارو ڏيار، ان کي، "تون ۽ آئون" جي پردن کان بلند ڪر ته توکي، سڀ ڪجهه پنهنجي اندر ۾ محسوس ٿيندي نظر ايندو.

اڪيون آکا سانھ، فوجون ڪري الٽيون،
سوڙهي گليءَ منجھان سوڙهي پرين لهنديون

ظاهري اڪين، محبوب جي ڳولا ۾، آڪاش تائين سفر ڪيو ۽ هو بيچين ٿي محبوب کي ڳولينديون رهيون، پوءِ انهن تي، اها ڳالھ واضح ٿي وئي ته، ظاهري اڪين سان محبوب جو مشاهدو ممڪن ڪونهي، ان کان پوءِ معاملو دل جي اڪين جي حوالي ٿيو، هاڻي دل جو محبوب ڏانهن سفر جاري آهي، اهي هاڻي جلدئي محبوب جي مشاهدي جي مقام تي فائز ٿينديون.

شهباز باز ٿيو پنکي نه ماري
اک کوڙي عرش ۾ لڏ ماري

هڪڙو نفس پرست فرد، جڏهن محبوب حقيقيءَ جي راه تي گامزن ٿيو ته، سخت مجاهدن جي ذريعي هو، واصل بالله ٿيو، هاڻي هن جي شڪار جو رخ، عام ماڻهن وانگر، "مادي شڪار" نه رهيو، هاڻي هن جي نگاه آسمان ڏانهن رهي ٿي، هن جي روح (دل) جي طلب آسماني (روحاني) غذا آهي، هڪ دفعو آسماني غذا کان آشنا ٿيڻ کانپوءِ دل ۽ روح، پنهنجي سموري توانائي سان، "نفس قوتن سان مزاحمت" جي راه تي گامزن ٿيڻ لڳن ٿيون، اهڙي طرح، نفس جو اهو سفر، "نفس اماره" کان شروع ٿي، "نفس مطمئنہ" جي مقام تائين پهچي ٿو.

جنھين جان جدا ڪي، تون مهه تنھين پس
لنا ڙين لتن سي، اٿئي پھر عرس.

عارف شاعر، طالب کي، نصيحت ڪندي چون ٿا ته، اهي عاشق صادق ۽ عارف، جن فنائيت جا آخري مقامات طئي ڪري، محبوب جو وصال ماڻيو آهي، توکي ڪيپي ته انهن جي، صحبت اختيار ڪر، انهن جي صحبت جي ذريعي، نفسي حجابن کان بلند ٿي، محبوب جي راه تي تيزيءَ سان گامزن ٿي، اهي (عارف) اهي هستيون آهن، جيڪي بظاهر ته، دنيا ۾ رهن ٿيون پر، باطن ۾ انهن جي دل، هر وقت، حقيقي محبوب سان رهي ٿي، انهن جي روح، مادي سرحدن کان بلند ٿي، محبوب تائين رسائي حاصل ڪرڻ ۾ ڪامياب ٿي چڪي آهي.

واحد هنڌين، دائرين، هيڪڙيو ميئي
جنھين جان جدا ڪي، پسندا سيئي.

محبوب "واحد" هر جاءِ تي موجود آهي، هن جا انوار عارفن جي خانقاهن ۾ موجود آهن، فناي الله کان بقا بالله جي مقام تي فائز هر شخصيت

جي خانقاه محبوب جي انوار جو مرڪز آهي، جيڪڏهن، محبوب جي انوار سان فيضياب ٿيڻ گهرين ٿو ته، "خودي" ۽ "خود سري" جي جذبن تان هٿ کڻي، انهن عارفن سان تعلق مضبوط ڪر ته، محبوب حقيقيءَ جو مشاهدو ماڻين.

حقيقي مون سيٺ، وسن شهر حقيق ۾
ڳالهه چون حقيقيان، چون حقيقي ويٺ.

منهنجا مرشد، هر وقت، محبوب جي انوار جي دنيا ۾ ئي رهن ٿا، انهن تي هر پل، محبوب جي محويت طاري آهي، سندن زبان مان نڪرندڙ هر لفظ، محبوب جي انوار سان لبريز هوندو آهي، جيئن ته سندن دل، محبوب حقيقيءَ جي انوار سان منور ٿي چڪي آهي، انهي ڪري انهن جي زبان، محبوب جي حسن جي صدا ۽ انهن جي حق ۽ صداقت جي ڳالهين کانسواءِ ٻئي ڪنهن شيءِ ڏانهن متوجھ نٿي ٿئي، جيڪا دل، ساري ڪائنات جي حسن جي حقيقي خالق هستيءَ جي حسن مان لذتياب ٿي چڪي هجي، ان دل جي لاءِ "مادي حسن" ڪهڙي معنيٰ ٿورڪي؟ هن کي مادي حسن ڪئين فريب ڏيئي سگهي ٿو؟

سفيني مون سيٺ، وسن شهر سفاف ۾
ڳالهه چون سفانيان چون سفاني ويٺ.

منهنجا محبوب (مرشد) وجداني طور تي اهڙي دنيا ۾ رهن ٿا، جتي مشاهدو حقيقت جي راه ۾ حائل سڀ رکاوٽون، ختم آهن، ان ڪري، سندن زبان مان نڪرندڙ هر ڳالهه اهڙي آهي، جو دل ۾ "انوار" داخل ڪرڻ جو ذريعو آهي، انهن جي گفتگو صاف وشفاف آهي، اها، بيائي ۽ تضادن کان پاڪ آهي، سندن گفتگو، نفس ۽ عقل جي سرحدن مان لنگهي، دل ۾ طوفان برپا ڪرڻ جي موجب آهي.

جڏهن فرد، غير معمولي مجاهدن سان نفسي ظلمات ۽ اونداھين کان گهڙي حد تائين، چوٽڪارو حاصل ڪري ٿو ٿو، ته، هن جي نظر ۽ گفتگوءَ ۾ اها، تاثير پيدا ٿي پوي، جيڪا، دلين ۾ انقلاب آڻي سگهي ٿي.

جنهين مک مرانء، امي التي اڪڙئين
تنهين جي ڳالهائ، معدوئي ساڄو ٿيو.

اي ماءُ! آئون جنهن محبوب لاءِ، صبح اٿندي ٿي، تڙيندي هئس، جن جي ڏسڻ لاءِ، منهنجيون اکيون اداس هونديون هيون، هاڻي، هنن جي ذڪر ۽ يادگيريءَ ۾ قرار ملڻ لڳو آهي، انهن جي انوار حسن جي مشاهدي سان، سڪون ملڻ لڳو آهي، منهنجي "اندر جي اڃ" اجهامڻ لڳي آهي ۽ دل جي تسڪين جو سامان ٿيو آهي.

مبتدي سالڪ جڏهن، "وچين حالت" ۾ اچي ٿو ته، هن جي جذبات جي، گهڙي حد تائين تسڪين ٿيڻ لڳندي آهي، البتہ، "مبتدي" طالب جي حالت، رحم جوڳي هجي ٿي، مبتديءَ کي محبوب حقيقيءَ جي ذڪر جي لاءِ، نفسي قوتن تي جبر ڪري، دل کي آماده ڪرڻو پوندو آهي، ۽ متوسط جي لاءِ ذڪر، ان جي "غذا" بڻجي وڃي ٿي، ان جو گهڙي کان گهڙو وقت، هاڻي ذڪر جي حالت ۾ گذري ٿو، کيس محسوس ٿيندو آهي ته، جڙ، هن جي سڀني جذبن جي، تسڪين ٿيڻ لڳي آهي.

ڪنجي ڏيئي جهليو جنهين روح رساو
تنهين سندي تلهڙي، سونهاري سپاو.

جن منهنجي نفسي قوتن کي روڪي، منهنجي "روح جي پرواز" کي بلند ڪيو، روح کي "نفس جي قيد" مان ڪڍيو، آئون انهن جي رهنمائيءَ ۾ سفر ڪري، هن ماڳ تي پهتس، جتي مون کي فطرت سان هم آهنگي جي سعادت نصيب ٿي آهي، اها سعادت، پنهنجي "علم" پنهنجي "ذهانت" ۽ پنهنجي ذاتي ڪوششن سان حاصل ڪرڻ دشوار هئي، مرشد، وڪ، وڪ تي

منهنجي رهنمائي ڪندي، مونکي "نفس" جي سرڪش طاقتن کان خبردار ڪندي، محبوب تائين پهچايو.

جي لوڙي تي نه لهان الوڙي دي ڏير
توڙي ڏسڻ سهڻي، انبان تل نه پير.

دنيا جي بازار جو ذڪر ڪندي چون ٿا ته، جواهر ۽ موتي جن جي گهرج آهي، هٿ ٿڌا آهن، غير ضروري سامان سان، بازار ڀريا پيا آهن. "پير" ڏسڻ ۾ ڪيڏا به سهڻا هجن، پر انبن جي برابري نٿا ڪري سگهن، دنيا ۾ مادي زيب و زينت ۽ ظاهري حسن و وجاهت جي اعتبار سان افراد، ڪيڏا به سهڻا ۽ پرڪشش ڇو نه هجن، پر اهي، "معنوي حسن رکندڙ صاحب عرفان" هستين جي سامهون (اهڙي حيثيت رکن ٿا جهڙي "موتي ۽ جواهر" جي مقابلي ۾ "پٿر ۽ ٽڪر" جي حيثيت آهي).

سوني سرپ نه لوڙيان، جي لوڙيان تان لڪ،
مون تنهان سندي بڪ، جنهنين مستڪ مٽي پلڻ.

مون کي اهڙي فقير جي صحبت ۽ معيت نه ٿي گهرجي، جيڪو ظاهر ۾ ته، فقيرائي لباس ۾ هجي ۽ هنجو باطن، "موتي جواهر" کان خالي هجي، اهڙا فقير ته، لکن جي تعداد ۾ ڀين ٿا، مون کي اهڙي درويش جي ڳولا آهي، جنهن جي دل، محبوب جي انوار سان سرشار هجي، جيڪو حقيقي "فقر" يعني الله کانسواءِ سڀني کان بي نيازي جي دولت سان، بهره ور هجي، ان طرح جا درويش ئي پنهنجي چاهڻ وارن ۽ "معرفت حق" جي طالبن کي، بي بها "روحاني موتي جواهر" سان نوازي مالا مال ڪري سگهن ٿا.

عين قصر در لڪ، ڪوڙين سهسين ڪرڪيان
جان ٿي ڪرين پرڪ، تان ٿي سجڻ سامهان.

محبوب حقيقيءَ جي جنهن دنيا سان، "دل جي ذريعي" آگاهي ٿئي ٿي، ان جي نشاندهي ڪندي، شاعر عارف فرمائين ٿا ته، دل جي اکين جي ذريعي

جيڪو محل کلي ٿو، ان محل ۾ (لکين، ڪروڙين دروازا ۽ سوين دريون آهن، جتان ڪٿي نهاريون، اتان، محبوب جو جلوو ٿي سامهون آهي.)

محبوب حقيقيءَ جي مشاهدي جي راه ۾، اصل رڪاوٽ، "نفس" جون مادي قوتون ٿي آهن، جڏهن، مجاهدن جي ذريعي "نفس قوتون" پائمال ٿين ٿيون ته "دل" انوار الاهيءَ سان سرشار ٿيڻ لڳندي آهي، پوءِ فرد جي اها حالت ٿئي ٿي، جو کيس محبوب جي هر تخليق ۾ ان جا ٿي جلوا نظر اچن ٿا.

پهرين پاڻ پرڪ، پرين پرڪڻ ساڪڙا
در پي سوئي رک جتان ڏڪانه لهين.

چون ٿا، سڀ کان پهرين، خود بيبيءَ تان هٿ ڪڍي، خودشناس "بنجي وڃ (پاڻ کي ڪا "شيءَ" سمجهڻ کان دستبردار ٿي، پنهنجي "حقيقت" کي سڃاڻ) "محبوب حقيقيءَ تائين رسائي جي راه" تي وڪ به، تڏهن هلي سگهندي. جڏهن، خود شناسيءَ جي ذريعي، پنهنجي اصل هستي يعني، روح جي خاصيتن کان واقفيت حاصل ٿئي، "انساني روح" جيڪا، انسان جي اصل شخصيت آهي، اها سدائين قائم ۽ دائر رهي ٿي، هي جسم ته لباس وانگر، پراڻو ٿي آخر، ختم ٿي ويندو، پرهن روح جو، "روح مطلق هستيءَ" سان اهڙو تعلق قائم آهي، جيڪو انسان کي اندر ۾ بيچين رکي ٿو، انساني روح لڳاتار ان جي لاءِ تڙپندي رهي ٿي، اهڙي ڪامل هستي، هٿ ڪر، جيڪا تو کي در تان نه ٽڪاري، اهڙي هستيءَ جي غلامي قبول ڪر، جيڪا توکي، سڀني جي غلاميءَ کان آجو ڪري.

پهرين پاڻ وڃاءِ، پاڻ وڃائي سولهي
من اندر مهه پاءِ، توڙي اندر سپرين.

محبوب حقيقيءَ جي محبت جي دنيا اهڙي آهي، جيڪا، پنهنجي وجود جي نفي ۽ پنهنجي ذات کي "فنا" ڪرڻ کانسواءِ، حاصل نٿي ٿي سگهي، پنهنجي هستي جي فنايت جا مقامات طئي ڪر ته تو کي، محبوب جو

وصال حاصل ٿيئي، محبوب جي قرب جي مقام تائين پهچڻ جي سعادت، انهن کي حاصل ٿي سگهندي، جيڪي اندر ۾، ٽپي هڻي، مراقبي جي ذريعي، دنيا جي ڌوڪي ۽ بيائي جي فريب مان نڪري، محبوب جي انوار حسن مان فيضياب ٿيندا.

تون ويرون ٿي وير، جوڳي سو جو جڳ ۾
ڌون اسان جو پير، سوڌي ڏيئين سرير ۾

عاشق صادق جو ذڪر ڪندي چون ٿا ته، تون محبوب حقيقيءَ جي انوار سان، سرشار آهين، تومتان هر دم، انوار الاهيءَ جو نزول ٿئي ٿو، "عاشق صادق" اهو آهي جيڪو هن مادي دنيا ۾ رهندي، دنيا کان بي نياز هجي، ۽ محبوب حقيقيءَ جي ذڪر ۽ فڪر ۾ مشغول هجي، تون ئي اسان جو مرشد آهين، تنهنجي صحبت، رابطي ۽ تعلق جي نتيجي ۾ اسان جون دليون، محبوب جي انوار جو لطف ماڻين ٿيون.

ستو هوس ننڊ ۾، جوڳيءَ جاڳا يوس
مر وڃايائين مون منان، تت وڪايوس.

آئون ظاهري علم جي حصول کانپوءِ به، غفلت جي ننڊ ۾ ستل هوس، "خود شناسي" ۽ "خدا شناسي" جي دولت کان محروم هوس، نفس کي "پالڻ ۽ پوڄڻ" جي وسيع دنيا ۾، مستغرق هوس، جوڳيءَ (درويش) اچي مون کي هن غفلت جي ننڊ مان جاڳايو ۽ مون کي نفس جي معرفت ۽ رب جي معرفت جي راه تي گامزن ڪيو، ان کان پوءِ ئي، دل تي چڙهيل، نفس پرستيءَ جي "ڪٽ" لهڻ لڳي، ۽ حقيقت تائين رسائي جي، سعادت عظميٰ حاصل ٿي.

اڀري ۾ پير، ڪنهن لڏو پيرين
تهه پوسندو پير، ڪوڙين منجهين ڪولهي

لڪن ڪروڙن ماڻهن ۾، تمام گهٽ، اهڙا خوش نصيب افراد هوندا آهن، جن کي، محبوب سان محبت جي راه حاصل ٿيئي ٿي، ان ۾ به، فنائيت جا مقامات طئي ڪري، بقا جي مقام تي فائز ٿيڻ جي سعادت ته، تمام ٿورن ماڻهن کي حاصل ٿيندي آهي.

معرفت جي دنيا ۾ داخل ٿيڻ ان ڪري به، ڏکيو لڳي ٿو جو، رياست ۽ معاشري جا سڀئي ادارا، فردن کي، رات ڏينهن، ماديت جي وسيع سمنڊ ۾، غرق ڪرڻ جي ڪڍ لڳل آهن ۽ جيڪي ماڻهو هڪ دفعو ماديت جي وسيع سمنڊ ۾ داخل ٿيا ته پوءِ ان کي نفس جي سمنڊ کان سواءِ ٻي ڪا دنيا نظر ئي نٿي اچي.

جي مهراڻ ميا ڪري، ته ساگرو سهي نه ست
يون پريان سنڌي ڳالهڙي، رهي نه اندر گهٽ

جڏهن درياء سنڌ ۾، طغياني اچي ٿي ته ان سان جڙيل ننڍا واه، ان طغيانيءَ جي ست سهي نٿا سگهن يعني، پاڻي ايڏو گهڻو ٿو هجي، جو پير جي ڪنارن تان وهڻ لڳي ٿو.

محبوب حقيقيءَ جي انوار جي مثال به ائين ئي آهي ته جڏهن دل تي، انوار حسن جي بارش ٿيڻ لڳي ٿي ته دل، ان جي ست سهي نٿي سگهي ۽ بي خود ٿي وڃي ٿي.

اها، "متوسط" سالڪ جي حالت آهي، جو هو محبوب جي انوار جي لاءِ بيتاب ٿي وڃي ٿو ۽ ان بيتابيءَ جي ڪري، اڪثر اوقات هو قابوءَ کان ٻاهر ٿي وڃي ٿو ۽ ان جي دل مان، دانهون نڪريو وڃن ۽ اهو هن کان، بي ساخته سرزد ٿئي ٿو.

ساڳي طرح، "منهنجي" دل تي جڏهن اها بارش ٿئي ٿي ته ان انوار کي، ٻين ڏانهن منتقل ڪرڻ لاءِ مضطرب ٿي وڃان ٿو.

الان جيھي ال تسان نہ اسان جيتڙي
پريان جامع ال تسان بيائي الھن.

متوسط سالڪ کي مخاطب ٿيندي. شاعر. چون ٿا ته، آتش عشق سان تنهنجي دل، ايجان سڙي ڪانهي، پوري طرح منور نه ٿي آهي، هن سان ايجان تنهنجي دل ۾ محبت جو مچ ناهي ٻريو، محبوب جي هستي ان انوار جي مرڪز آهي، جڏهن تون، ان جي حسن جي انوار سان سرشار ٿي ويندين، تنهنجي دل، انوار الاهيءَ سان، پوري طرح منور ٿي ويندي ته پوءِ ان مان، اهڙا الانڪرندا، جيڪي ٻين جي دلين کي سوز عشق سان لبريز ڪرڻ جو موجب بڻجندا.

لڳي وڃان پير، دانهان ڪندي ڏونگر
سوئي سڄڻ ميڙ، جنهن هئون ڏکڻي.

محبوب جي لاءِ جبل جي چوٽي سرڪڙي پوي ٿي، جبل جي ڏکين پٿرن تي، پيرين پنڌ سفر ڪندي، دل مان اها صدا نڪري ٿي ته شال، ڏٺي اهي سڄڻ ملائي، جنهن جي لاءِ دل ماندي ۽ بيتاب آهي.

متوسط صوفيءَ جي حالتن جي عڪاسي آهي، جيڪو محبوب سان وصال جي لاءِ مسلسل سفر جي حالت ۾ آهي، يعني ذڪر و فڪر ۽ مراقبن کانسواءِ ان کي خوشي ۽ سکون جالمحاسبير نٿا اچن، هن جي دل مان بس هڪڙي ئي صدا نڪري ٿي ۽ اها محبوب سان وصل جي ئي صدا آهي.

تون، تون تد ڪريهه، لڳنداءِ ڪر ڦند جيئن
سائين سنپاريهه جن يهه روح سرجيا

جڏهن دنيا جي ڌڪن، تنهنجي لاءِ سڀ رستا بند ڪري، توکي محبوب حقيقيءَ جي راه تي هلڻ لاءِ مجبور ڪيو ته، ان کان پوءِ تنهنجي اندر مان بي اختيار محبوب جون صداون بلند ٿيڻ لڳيون، زماني جي ستم ظريفي، تنهنجي روح کي، رب تعاليٰ ڏانهن راغب ڪيو ۽ توکي روح مطلق هستي

تائين پهچائڻ جي صورت پيدا ڪئي، حديث شريف ۾ آهي ته، الله تعاليٰ جڏهن ڪنهن ٻانهي سان ڀلائي ڪرڻ چاهيندو آهي ته ان تي، مصيبت نازل فرمائيندو آهي، هن مصيبت جي سبب، ٻانهو پنهنجي گذريل گناهن واري زندگي کان توبه تائب ٿي، محبوب جي راه تي هلڻ لڳي ٿو۔
(حديث پاڪ جا الفاظ ته ٻيا آهن پر، مفهوم هن سان ملندڙ جلندڙ آهي).

سور جنهن کي هوءَ، ليهان تنهن اپرن
ڪاڻي ڪوئ ڏنو، دانهان ڪندو سورين.

ڏک جو ماريل انسان ٿي، روئندو، رڙندو آهي، درد کانسواءِ ڪير آهي جيڪو روئي.

(جڏهن، بيوسي انتهائي درجي تائين پهچي ۽ ڌڪ جي جذبي جي اظهار لاءِ الفاظ کڻي پون، تڏهن، اکين مان ڳوڙها ڪرندا آهن) دنيا ۾ اهو دستور آهي ته جڏهن، محبوب جي لاءِ درد ۽ عشق ۾ بيتابي وڌي ٿي، تڏهن دل مان دانهون نڪرن ٿيون، اها "متوسط" صوفيءَ جي حالت آهي، جنهن جي دل مان، بي ساخته طور تي، محبوب حقيقيءَ لاءِ آهن ۽ دانهون نڪرن ٿيون، جنهنڪري ٻڌي ماڻهو ڏکيو وڃن.

ڪاڱد ڪالي اڪرين، مون سان مون سيڻين
گهوري ڪڙي وڃائين، وي مندي نيڻين

ڪتابي ڪاغذ جو، مس جي ڪارن اڪرن سان جيڪو تعلق آهي، اهي هڪ ٻئي جي لاءِ لازم ۽ ملزوم هوندا آهن، بالڪل اهڙي طرح جو تعلق مون کي پنهنجي محبوب سان آهي، محبوب حقيقيءَ منهنجي دل جي تختيءَ تي، پنهنجي نالي جي نقش کي اهڙو چٽو لکيو آهي، جو هاڻي اهو نقش، جدا ٿيڻ جو نالو نٿو وٺي، منهنجا پيرين منهنجي دل جو حصو، بلڪ قيمتي ورثو بڻجي چڪا آهن، منهنجي ابدي حياتي انهن سان وابسته آهي، منهنجيون اهي "اڪيون" جيڪي، محبوب جي مشاهدي کان قاصر آهن، اهي، ان قابل

آهن، جو کين ڪيڏي ۽ اڇلائي ڇڏجي۔ يعني جيڪي اکيون، محبوب کانسواءِ ٻين کي محبت سان ڏسن ٿيون، اهي، دل جي اکين جي سجاڳي جي راه ۾، رڪاوٽ آهن، ۽ محبوب کانسواءِ ٻين شين ۾ مصروفيت جو موجب آهن، اهڙين اکين جي مونکي ضرورت ڪانهي، بلڪ، اکيون ته ڇا، محبوب جي لاءِ آئون، هر شئي فدا ڪرڻ لاءِ تيار آهيان .

ڪاڳد ڪالي اکرين متن واپيندا اڻ وڏو

سڄڻ اڇين اکرين متن لوڙيندي لڏو.

ڪتابي ڪاغذ تي نقش ٿيل ڪارا اکر اهڙا آهن، جن کي آئون سولائيءَ سان پڙهي سگهان ٿو، اهڙي طرح منهنجي محبوب جي پاڪ نالي وارو لفظ به جيڪو منهنجي دل تي نقش آهي، ان کي مون، دل تي چٽيل سڀئي نقش مٽائي، پڙهڻ جي صلاحيت حاصل ڪئي آهي، دل جي اونھائين ۾ لڪل محبوب جي هن نقش کي مون دل جو حصو بڻايو آهي، هاڻي، دل مان ٻيا سڀ نقش مٽجي ويا آهن، دل ۾ بس، محبوب جا انوار باقي بچيا آهن، هن مقصد جي لاءِ مون کي ڊگهي عرصي تائين مجاهدا ڪرڻا پيا، تنهن کان پوءِ وڃي اها، ”سعادت عظميٰ“ حاصل ٿي۔

ليهان لڪ ڪيام پسرڻ کي پاڻان پيرين

سوجهي سيڻ لڏام من منهنجين ئي سپرين

محبوب جي مشاهدي جي لاءِ مون کي طويل مجاهدا ڪرڻا پيا، لکين مصيبتن ۽ تڪليفن مان گذرڻ کانپوءِ وڃي، مون کي محبوب جي معرفت جو اهو مقام حاصل ٿيو، جتي هاڻي دل ۾، محبوب ئي محبوب وسي ٿو۔ محبوب کانسواءِ، سڀ خواهشون ختم ٿيون، منهنجا محبوب حقيقي ته، هميشه کان منهنجي دل جي گھراين ۾ موجود هئا، دل کي مادي ڪٽائڻ کان پاڪ ڪرڻ کان پوءِ، محبوب جا انوار حسن، صاف نظر اچڻ لڳا آهن، محبوب جي وصال جي مستقل سعادت جي لاءِ مون کي، هماليه جبل جيڏيون چوٽيون چڙهڻيون پيون، ان رستي ۾، ايڏين تڪليفن مان لنگهڻو پيو جو بيان کان ٻاهر آهن .

روئي م ڪر پڏرو هٿ منجهيئي حال

جان، جان پريان نه مڙءُ تن ڪائيءَ جيئن بال

ماڻهن جي سامهون روئي، پنهنجي دل جي حالت کي ظاهر نه ڪر، محبوب جي راه تي، استقامت سان هلندو ره، جيستائين، محبوب سان حالت وصال جو مقام نٿو حاصل ٿئي، تيستائين، ”عشق جي باهه“ ۾ سڙندو ره.“

عارف شاعر، متوسط صوفيءَ کي نصيحت ڪندي چوي ٿو ته متان، محبوب جي لاءِ انجواضطراب ۽ بيچيني، ماڻهن جي سامهون، ظاهر ٿي وڃي، محبوب جي لاءِ، جي رت جا ڳوڙها به ڳاڙها پون ته اهو ڪم، اڪيلائيءَ ۾ ڪر، ماڻهن کان، پنهنجا اندروني حالات، جيترا لڪائي سگهين اوترا، لڪاءِ، ڇو ته محبوب جي ڏک کي ظاهر ڪرڻ ۽ ان جي راز کي کولڻ جا، فائدا گهٽ ۽ نقصان وڌيڪ آهن، ان سان، ماڻهن ۾ شهرت حاصل ٿئي ٿي ۽ پنهنجي ڏاڪر هجڻ جي دعويٰ جو خطرو لاحق ٿئي ٿو۔

هستن ڪت سهجڙي روئن ڪي ناهين

پريان پسرڻ جوڳيان، اک تو ناهين.

حيرت آهي ته محبوب کان محرومي، انکان دوريءَ جي حالت جي باوجود تون، پنهنجي باطني حالتن تي ڏک ڪرڻ بدران، کلندو رهين ٿو ۽ اجاين ڳالهين ۾، وقت وڃائين ٿو، توکي ته پنهنجي حالت تي روئڻ گهرجي، ڇو ته تنهنجي ”دل“ جيڪا، محبوب جي مشاهدي جي صلاحيت رکي ٿي، تون ان (دل) جي خاطر خواه صفائي ڪري، ان مان فائدو حاصل ڪرڻ کان غافل آهين.

پريان سندي ڳالهڙي، م منجهين ئي هوءِ

ٻڌائين بين ڪي، ڪيهو ڪاج سريوءِ؟

محبوب جا اسرار اهڙا آهن، جنکي دل ۾ ئي رهڻ ڏجي، انهن جو ظاهر ڪرڻ سنو ناهي، انهن رازن کي کولڻ مان، آخر توکي ڇا ملندو؟“

عارف شاعر، "مبتدي ۽ متوسط" صوفيءَ کي تلقين ڪن ٿا ته، "راه سلوڪ" ۾ هلندي، انهن کي، ٻي دنيا جا جيڪي مشاهدا حاصل ٿين، القاء ڪشف ۽ الهام وغيره جي صورت ۾ ته، انهن کي ڪپي ته، انهن مشاهدن کي هو، محبوب جا اسرار سمجهن، محبوب جي رازن کي ظاهر ڪرڻ مان، فائدي کان وڌيڪ، نقصان جو انديشو آهي، هڪڙو وڏو نقصان ته اهو آهي ته، پنهنجي بزرگيءَ جي دعويٰ پيدا ٿئي ٿي ۽ نفس جي فريب جي صورت پيدا ٿئي ٿي، ٻيو نقصان اهو ته، رازن جي فاش ٿيڻ سان، محبوب جي نظر ۾ سالڪ جي اها حيثيت ته هو، "اعتماد جي قابل آهي، محبوب جي رازن کي راز ۾ رکي سگهي ٿو" اها باقي نٿي رهي.

وچاران وي پڻ، تون جهل ٻاهر نڪري
اسان هنجتون هن ڪامتن، لوسن منجه ٿيو.

"سالڪ" جيڪي، آتش عشق جي بنيءَ ۾ سڙي رهيا آهن، اڃان سندن دل جي بنيءَ ۾، عشق جي باهه پوري طرح ٻري ڪانهي، ان بنيءَ جي سوراخن مان، ٻاڦ نڪرندي پئي، جنهن مان لڳي پيو ته هو اڃا خام آهي، هنن سوراخن کي بند ڪرڻ کانپوءِ ئي اها، بني ڪندن ٿي سگهندي.

مٿين بيت ۾، هن ڳالهه ڏانهن اشارو آهي ته، متوسط صوفيءَ کي، سڀني شين کان يڪسو ٿي، محبوب جي محبت ۾ مستغرق ٿي وڃڻ ڪپي، دل جي انهن سوراخن کي بند ڪرڻ گهرجي، جتان، مادي حسن ۽ مادي محبت جا اثرات، داخل ٿي رهيا آهن، شعر جي ٻئي حصي ۾ شاعر فرمائين ٿا، ته اسان جي حالت اها آهي جو محبوب جي در تي پيا آهيون، آتش عشق ۾ سڙي خاڪ ٿي رهيا آهيون.

انهان اندر ماهه، ٻاهر ڌڪ نه پڌرا
ويد ڪريندو دانهم، پسان سي واڍ وڙيا

عاشق صادقن جي حالات جي عڪاسي ڪندي چون ٿا ته، انهن جي دل عشق جي زخمن سان چور، چور آهي، سندن ظاهري جسم تي ته ڪو وقت

ڪونهي، پر انهن جو باطن محبوب جي تيرن سان زخمي آهي، هو بظاهر ته، هلندي ٿرندي نظر اچن ٿا پر، آتش عشق سندن دل کي، اهڙو ساڙي ڇڏيو آهي جو وڏا دانا طبيب به حيرت ۾ آهن ته هي، زنده ڪيئن آهن؟ عشق جي زخمن، عاشق کي دنيا ۽ ان جي شين کان بي نياز ڪري، محبوب جي رحم وڪرم تي ڇڏي ڏنو آهي.

ڪڏهن پيري پور ڪڏهن قل نه هڪڙو
ڪڏهن پريان جاپور ڪڏهن سڪان سڌڪي.

جيڪا حالت، پير جي وڻ جي آهي، ڪڏهن ان تي پور لڳي ٿو،
ڪڏهن ان جا پن سڪي چئن ٿا ۽ هڪڙو به گل نٿو رهي.

مون سان محبوب جو معاملو به اهڙي طرح جو آهي، جيڪڏهن، مشاهدي سان نوازين ٿا ته، بار بار اها سعادت عطا فرمائين ٿا ۽ ڪڏهن ته، انوار حسن جي معمولي شعائن لاءِ به سڪائين ٿا، اها، سلوڪ جي راه تي هلندڙ صوفيءَ جي حالتن جي عڪاسي آهي، جيڪو ڊگهي عرصي تائين انوار جي، اچڻ ۽ انوار جي ڪسجي جي ڪيفيات کي منهن ڏئي ٿو.

"قبض وسط" جي ذريعي جڏهن، نفس جون، سرڪش قوتون مطيع ٿي وڃن ٿيون ته ڪيفيات جي ادل، بدل جي اها صورت، گهڻي حد تائين ختم ٿي وڃي ٿي ۽ مزاج ۾، ٺهراء پيدا ٿئي ٿو.

سوٽيڙيان سنهڙو جي تن ڪيوءِ نه تيئن،
توڪي اڪڙين ۾، پرين پائيندو وڪيئن؟

محبوب جا انوار حسن، ايڏا لطيف آهن، جو تنهنجي نازڪ دل ۾، ستولائي سان جذب ٿي سگهن ٿا، پر افسوس جو تو دل کي محبوب جي انوار حسن سان سر شار ڪرڻ لاءِ، ممڪن حد تائين ڪاوش ٿي نه ڪئي آهي، اهڙي صورت ۾، محبوب جي حسن مان لطف اندوز ٿيڻ جي تمنا ۽ خواهش، ڪهڙي ڪم جي؟ جڏهن ته محبوب جي ذڪر و فڪر جي مجاهدن ۾

جيستائين، آخري حد تائين توانائيون خرچ نه ٿين ۽ جسم و جان جون سڀ طاقتون استعمال نه ٿين تيستائين، محبوب جي وصال جي خواهش بي معنيٰ آهي، سموري ڪائنات جي خالق هستيءَ جي، حسن مان فيضابن جي اها عظيم نعمت، ستولائيءَ سان ته نٿي ملي سگهي، جسم و جان جي سمورين صلاحيتن جي بدلي ۾ ئي اها "دولت" حاصل ٿي سگهي ٿي.

روز محشر ڏينھڙي، ستر سج تپن
سپوئي جهڙ پائڻيان، جي مون پرين مڙن.

قيامت جي ڏينهن جڏهن، هڪ نه پر ستر سج، پنهنجي شديد تپش سان، سامهون هوندا، ان وقت منهنجي آرزو ته بس اها هوندي ته مونکي، محبوب جو ديدار نصيب ٿئي، آئون سج جي گرميءَ کان نٿو ڊڄان، بلڪ محبوب جي مشاهدي جو حريص آهيان، منهنجي جسم ۾ جان تڏهن ايندي جڏهن، محبوب جي مشاهدي جي، سعادت عظميٰ حاصل ٿيندي، ان وقت سڀئي ڏک ختم ٿيندا (۽ سج جي تپش ۾ مونکي جهڙ جهڙي تذڪار ۽ چانو محسوس ٿيندي) جي مون کي محبوب حقيقيءَ جو وصال نصيب ٿئي.

جيڪي هن دنيا ۾، محبوب جي انوار حسن سان سرشار رهيا، ٻي دنيا ۾ به محبوب انهن کي ضرور، پنهنجي مشاهدي سان فضيلت ڪندو، جيڪي عارف، هن حياتيءَ ۾، محبوب جي لاءِ بيچين رهن ٿا، انهن کي محبوب، ابدي حياتيءَ ۾ ڪيئن، محروم رکندا؟

جي تهه لائي وڃ مڇ، توڇيڻ لڪڻ لاهه
زهر هلا هل هٿ ڪر، ڪارڻ پريان ڪاءِ.

جيڪڏهن تو مجبور حقيقيءَ سان محبت جي راه، صدق دلي سان اختيار ڪئي آهي ته، عشق کي لڪائڻ جي ڪهڙي ضرورت آهي، ماڻهن جي سامهون، قيل و قال ۽ عذر و معذرت چو؟ پاڻ کي، ديوانن وانگر سڄو عاشق بڻاءِ، زهر هلا هل، هٿ ڪري، پنهنجي مادي ۽ جسماني وجود کي ان

سان فنا ڪر، ايئن پنهنجي نئين روحاني زندگيءَ کي طاقتور ڪر ته، محبوب جي وصال جي نعمت حاصل ٿيئي (ذڪر ۽ مراقبن ذريعي، "نفس اماره" کي فنا ڪري، "نفس مطمئنه" جي درجي تي پهچاءِ ته رب جي رضا حاصل ٿيئي).

توڙي هوءِ نه وسهون، متن سھين ماڙھين
اڪين ڪين متاع، جتي هوئن مان پرين.

مادي حسن جي دولت سان بهره ور، ڪٿي لکين ماڻهو موجود هجن، پر منهنجي اڪين کي انهن جو حسن، فريب نٿو ڏيئي سگهي، انهن جو حسن منهنجي لاءِ بي معنيٰ آهي، منهنجي لاءِ ان جي حيثيت، مٽيءَ جي ڍير کان وڌيڪ نه آهي، ڇاڪاڻ ته، بظاهر نظر اچڻ وارو اهو حسن، مٽيءَ مان ئي ته، خلقيال آهي ۽، جسماني حسن کي آخر ڪار، مٽيءَ سان ملي، مٽيءَ جو حصو بنجي وڃڻو آهي (هر شئي پنهنجي "اصل" ڏانهن موٽي ٿي) جيڪو مادي حسن، مٽيءَ جو حصو بنجي فنا ٿي وڃڻ وارو هجي ان جي محبت، ڪهڙي اهميت رکي ٿي؟ منهن جي اڪين کي تسڪين ته، محبوب حقيقيءَ جي مشاهدي سان ئي ملي سگهي ٿي، منهنجي دل، سموري مادي حسن کان بي زار ٿي، محبوب جي انوار حسن تي فدا ٿي وئي آهي، ان کان سواءِ هن جي خواهش جي تڪميل، ٻي ڪنهن شئي سان نٿي ٿي سگهي.

تڪو ٿيڏو ٿي وهي، جيڏو منهن مهراڻ
ڏيهه سپو ٿي هڪڙو ڏير لڏو سين پاڻ.

محبوب جي انوار جو مثال، سنڌو درياھ ۾ وهندڙ تيز پاڻي وانگر آهي، هن پاڻيءَ سان، سڄو ملڪ سيراب ٿيندو رهي ٿو، محبوب جا انوار، ٻين

وانگر اسان جي دل ۾ به آهن، اسان خود شناسيءَ جي ذريعي، محبوب جي انوار حسن تائين رسائي حاصل ڪري ورتي آهي.

ٻاڙيءَ ۾ بڙهڪڙو سومون گهڻو سهاءِ
نار ولاسي سڄڻان، چڙي پي وڻراءِ

جسم ۾ جيتوڻيڪ، دل ته هڪڙي ئي آهي پر، سڄي جسم ۾ اها دل ئي ته آهي جيڪا، محبوب جي انوار حسن مان لطف اندوز ٿيڻ جي، استعداد سان ٻههه ور آهي، باقي جسم ڇا آهي، اهو ته، مٽيءَ جو ڍير آهي، ان جي ڪهڙي حيثيت؟ دل جي ڪري ئي ته جسم، اهميت رکي ٿو، جهڙي طرح جهنگ ۾، بڙ جو وڻ، هڪڙو ئي هجي ٿو، جيڪو گرميءَ جي موسم ۾ تڏڪار جي احساس سان، فرحت بخشي ٿو، اهائي حالت، انساني جسم ۾ "دل" جي آهي، دل، جيڪڏهن، محبوب جي محبت سان آشنا آهي ۽ محبوب جي انوار سان سينگاريل آهي ته پوءِ ان دل جي ذريعي سڄو جسم منور ٿي وڃي ٿو. اهڙي طرح فرد، ذهني ۽ نفسياتي بيمارين ۽ اعصابي دٻاءَ کان بچي وڃي ٿو.

ماءُ مصلي وير، هاڻي ويئي وساريون
عيد ڪريندو ڪير ماڪي سڄڻ گڏيو.

محبوب سان، محبت جي مضبوط تعلق کان پهرين، منهنجي اها حالت هئي جو نماز سان منهنجي طبقي مناسبت، پيدا ٿي نه سگهي هئي، نماز جي ادائينگي فرض جي هڪ صورت هئي، هاڻي جڏهن، درد عشق سان واقفيت ٿي آهي، ۽ محبوب سان وصال جا مقامات طئي ٿيا آهن، ته نماز ته خير نماز آهي، منهنجي حياتيءَ جو هر پل "عبادت ۽ عبوديت" جي ڪيفيت ۾ بسر ٿئي پيو هاڻي منهنجي لاءِ محبوب جو هر حڪم، لذت جو

ذريعو بنجي ويو آهي، درد عشق، منهنجي سڄي زندگيءَ کي، محبوب جي رضا ۾ تبديل ڪري ڇڏيو آهي.

جيئن قمرماهه ۾، ايئن روزا عيد نماج
اڃا آهي ڪاءِ پي، الله دي حاج

انساني جسم ۾ جيئن فڪرن جي اهميت آهي، اهي، رت جي صفائي ۽ ساهه کڻڻ جو ذريعو آهن، انهن سان ئي جسم ۾ جان آهي، روزا، عيد ۽ نماز به، اسلام ۾ اهڙي اهميت رکن ٿا، اهي اسلامي فرائض آهن. پر، فرضن ۾ "روح" انوقت پيدا ٿيندي آهي جڏهن، آتش عشق جي ذريعي، نفسي قوتون پاڻمال ٿين ٿيون، ۽ روح جو، "روح مطلق" هستيءَ سان تعلق مضبوط ٿئي ٿو، ان کان پوءِ اهي فرائض، محض رسمي ادائينگيءَ تائين محدود نٿا رهن، بلڪ انهن، فرضن جي ادائينگيءَ جي ذريعي مؤمن ٻانهو، محبوب حقيقيءَ سان قرب جا مرحلا طئي ڪندو رهي ٿو.

پتو ڦٽو پيٽ ۾، وڏي ملان ماهه
ڏوئين ڌڻي ڏوڙ ۾، الله اوري آءِ

معاشري جي افراد جو سڀ کان وڏو الميو اهو آهي ته سندن، دل مري وئي آهي، دل جي مرده ٿيڻ سان، سڄو جسم، ناپاڪ ٿي ويو اٿن، حقيقت کان نا واقف ملان ۽ اڻ ڄاڻ طبيب، اصل بيماريءَ کي سمجهي، ان جي علاج جو فڪر ڪرڻ بدران سڄو ڌيان، جسماني علاج تي ڏيئي، آپريشن مٿان آپريشن ڪري رهيا آهن ۽ معاشري جي افراد جي، جسماني صحت جي بهتري لاءِ، نوان، نوان نسخا تجويز ڪري رهيا آهن، پر بيماري ته لڳاتار وڌندي پئي وڃي ۽ افراد معاشره جي دلين ۾ موجود فساد جي ڪري، ڪابه شئي ان جي زهريلي اثر کان بچي نه سگهي آهي، انهن حالتن ۾ محبوب حقيقيءَ کان دعا آهي ته اهو اسان کي خود فريبيءَ مان ڪڍي خودشناسي جي وات نصيب فرمائي. (آمين)

قاضي ڪٿ م ايترو مت ڪيروئي پير
پلاٽينڊو پوتلي، مٿي ڪينڊو ڪير.

اٿي عالم! اٿي خطيب! اٿي دانشور! " معرفت نفس " ۽ " معرفت رب
" کان خالي، وعظ و نصيحت، قيل قال ۽ دانشورانہ نڪتن کي ڪٿي، ڪٿي
۽ ڪيستائين بيان ڪندو رهندين، تنهنجي سموري دانش منڊي، خود بينيءَ
تائين محدود آهي ۽ ٻيائي ۽ تضادات سان ڀرپور آهي، جڏهن حقيقت ڪلي
سامهون ايندي ته، اکين اڳيان لڳل پردا لهي پوندا، ان وقت تنهنجي تضادات
۽ خوديءَ سان ڀريل گفتگو ۽ قيل، قال سان سرشار زندگيءَ جو بار ڪير
ڪڏندو؟

مڪڻ مڪي ان کي ملان ڪٿي ڪين
پڇ ڪڏهن پي تن کي، هو جي رب گهرن.

اٿي نعمتن سان مالا مال افردا! توهان جي پنهنجي حالت ته اها آهي
جو الله تعاليٰ جي عطا ٿيل نعمتن ۽ لذتن مان فيضياب ٿيو ٿا، ڇا توهان کي
ڪڏهن انهن غريبن جو احساس ٿيو آهي ته، انهن کي به ڪڏهن ڪجهه ڏيو
جيڪي پت جي لاءِ به سڪن ٿا۔

ڏنئين پاڻ وڪاڻ ڪون، چپ تنهنجي وات
وڏي خالق نه گهرئين، ڪرين ٻاڙي تات

خالق ڪائنات توکي زبان جي نعمت ان ڪري عطا فرمائي آهي،
جوتون ان پاڪ هستيءَ جي پاڪائي بيان ڪندو رهين ۽ ان جي نعمتن جو
شڪر ادا ڪندو رهين پر افسوس آهي ته تون ان، زبان سان ان جي حمد ۽
تفديس بيان ڪرڻ جي بجاءِ ان کي پاڻ پڌائڻ، خود پرستي ۽ جذبہ شہرت،
وغيره جي مقاصد ۾ استعمال ڪرڻ بيجا آهي، ان ڪري راه سلوڪ ۾،
مبتدي ۽ متوسط کي غير ضروري طور تي ادا ٿيڻ واري هڪڙي لفظ سان به
قبض ۽ بيچيني ٿيڻ لڳي ٿي، جڏهن سالڪ، فنا جي حالت مان بفا ۾ اچي ٿو

ته نفس تي پيل "پردا" پري ٿين ٿا، محبوب کانسواءِ ٻيا مقاصد هيٺا ٿي،
خواهشون محبوب جي مرضيءَ جي تابع ٿين ٿيون ته پوءِ، زبان جو گهڻو
استعمال، نقصان جو موجب ٿورهي .

تيعن پڇي اسان، تون اسين نهين پڇيو
پڙهڻ هار قرآن نهين رتو رحمان سان.

اٿي مهربان مولا! تنهنجي پاڪ ذات ايڏي ٻاجهاري ۽ ڪرم واري آهي
جو تو اسان جي دلين ۾ پنهنجي محبت جي جوت ٻاري ڇڏي آهي، پر اسان
ٿي اهي بدنصيب افراد آهيون جو خود شناسيءَ جي، ذريعي تنهنجي معرفت
کان قاصر ۽ محروم آهيون، ايترو ويجهو هٽڻ جي باوجود، اسان تو کان پري
آهيون، اسان مان اهي افراد جيڪي، قرآن سان تعلق خاطر رکڻ جا دعوبدار
آهن ۽ جيڪي قرآن پاڪ کي پڙهندا به آهن، انهن جي به اها حالت آهي جو
سندن زبان تي ته قرآن آهي، پر انهن جي دل، " تون ۽ مان " جي دورنگي ۽
ٻيائيءَ جي حجابات سان ڀريل آهي ۽ هو محبوب حقيقي تائين رسائيءَ کان
قاصر آهن.